



آزمون ۱۲ از ۱۳



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

**پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی
سنجش یازدهم - جامع نوبت اول
(۱۴۰۰/۰۱/۲۷)**

ادبیات و علوم انسانی (یازدهم)

کارنامه آزمون، عصر روز برگزاری آن از طریق سایت اینترنتی زیر قابل مشاهده می‌باشد:

www.sanjeshserv.ir

مدیران، مشاوران و دبیران محترم دبیرستان‌ها و مراکز آموزشی

به منظور فراهم نمودن زمینه ارتباط مستقیم مدیران، مشاوران و دبیران محترم دبیرستان‌ها و مراکز آموزشی همکار در امر آزمون‌های آزمایشی سنجش و بهره‌مندی از نظرات ارزشمند شما عزیزان در خصوص این آزمون‌ها، آدرس پست الکترونیکی test@sanjeshserv.com معرفی می‌گردد. از شما عزیزان دعوت می‌شود، دیدگاه‌های ارزشمند خود را از طریق آدرس فوق با مدیر تولیدات علمی و آموزشی این مجموعه در میان بگذارید.



کانال تلگرام آزمون‌های آزمایشی سنجش @sanjesheducationgroup

فارسی (۲)

۱. گزینه ۳ درست است.

خیرخیر: سریع، آسان (پر و پر: با دقت، خیره خیره) // چله: زه کمان که انتهای تیر در آن قرار دارد و با کشیدن و رها کردن آن، تیر پرتاب می‌شود / مظاهرت: یاری کردن، پشتیبانی // معونت: یاری، کمک // سو: دید، توان بینایی // قذّاره: جنگ افزاری شبیه شمشیر پهن و کوتاه؛ قذّاره‌کش: کسی که با توسل به زور، به مقاصد خود می‌رسد // کلون: قفل چوبی که پشت در نصب می‌کنند و در را با آن می‌بندند. // مبدل: دگرگون، تغییر داده شده // مُمد: مددکننده، یاری‌دهنده

۲. گزینه ۲ درست است.

در بیت نخست شاعر می‌گوید وصال، روزی تو نشد (در معنای گشتن و گردیدن) و روز شد (در معنای گذشتن). // در بیت دوم شاعر می‌گوید به خاک سپردنش و نوشزاد، پسر انوشیروان، شد (در معنای رفتن). همانطور که با باد آمده بود با باد هم شد (در معنای رفتن). پس هر دو معنا یکسان است. // در بیت سوم شاعر می‌گوید بهار آمد و نوبت سرما شد (در معنای گذشتن). دقت کنید که نمی‌شود بهار بیاید و نوبت سرما گردد، بلکه نوبت سرما با آمدن بهار می‌گذرد و جهان سالخورده با آمدن بهار جوان شد (در معنای گشتن و گردیدن) // در بیت چهارم هم شاعر می‌گوید یوسفی از بین برادران گم شد (در معنای گشتن و گردیدن) و به این ترتیب آفتاب از میان ستاره‌ها شد (در معنای رفتن).

۳. گزینه ۱ درست است.

سفینه در گذشته و در بیت نخست، به معنای دیوان شعر بوده است اما اکنون معنای پیشین خود را از دست داده و به معنای جدید خود، یعنی فضاپیما، به کار می‌رود. برگستوان (لباس رزم)، خوازه (طاق نصرت، آذین‌بندی) و خوالیگر (آشپز) که در سه گزینه دیگر آمده‌اند، امروزه از یاد رفته‌اند.

۴. گزینه ۴ درست است.

در گزینه نخست، شاعر از دوری (فراق) یار گله دارد و وصال را مثل گل و فراق را مثل خار می‌داند. // در بیت دوم، شاعر از شدت دوری (فراق) به گدایی یار افتاده. // در بیت سوم، شاعر می‌گوید اگر یار من با دیگری آسوده می‌شود (فراغت می‌یابد)، من برخلاف او کسی را ندارم که جانشین او کنم و آسوده شوم. // در بیت چهارم، وجود واژه زندان نباید شما را به اشتباه بیندازد. معنای بیت این است که بدون حضور یار و زیبایی یار، هر دو جهان برای شاعر مثل زندان است و حتی اگر آب زندگانی هم در دوری یار (فراق یار؛ نه فراغ یار!) بخورد برایش زیانبار است.

۵. گزینه ۳ درست است.

طلعتِ متلّلی (رخسارِ تابان)، غدر و تلبیس (مکر و نیرنگ)، تهنیت آغاز حیات (تبریک شروع زندگی = تبریک تولد)، قوال خنداننده (بازیگر دوره‌گرد گم‌دین) نکات سایر واژه‌ها: هذیان از عوارض سرسام است. // غو همان غریب است. // هر جا حول را کنار ترس دیدید، نگویید غلط است. «بحث حول ترس» یعنی گفتگو درباره ترس، پس غلط نیست. // ستوه در سطوح زیرین معنایی یعنی به ستوه آمدن و کم آوردن در لایه‌های عمیق تر معنا، پس باز هم درست است // امتناع غذایی یعنی پرهیز در غذا خوردن // استحقاق قضایی یعنی شایستگی داوری کردن و غزا و نزاغ یعنی جنگ و دعوا، پس هر سه درست‌اند.

۶. گزینه ۴ درست است.

در گزینه نخست، حيله (غدر) در دایره مردی و مروّت جایگاهی ندارد. // در گزینه دوم، در طبیعت و سرشت (طبع) او طمعی برای تواضع بسیار وجود ندارد // در گزینه سوم، بزرگان در راه و رسم بزرگی ظلم به زیردستان را محذور (چیزی که باید از آن دوری کرد) یا محظور (ممنوع) می‌دانند، نه محضور (حاضر شده).

۷. گزینه ۳ درست است.

پرنده‌ای به نام آذرباد (جانانان مرغ دریایی) نوشته ریچارد باخ نویسنده آمریکایی است که سودابه پرتوی آن را به فارسی ترجمه کرده است.

پیامبر و دیوانه از آثار مشهور جبران خلیل جبران شاعر و نویسنده نامدار عرب است. هم‌صدا با حلق اسماعیل مجموعه شعری از مرحوم سیدحسن حسینی، شاعر انقلاب اسلامی است.

«روزها» زندگی‌نامه خود نوشت (حسب حال) دکتر اسلامی ندوشن است.
زندگی جلال‌الدین محمد، مشهور به مولوی، نوشته علامه فروزان فر است.

۸. گزینه ۱ درست است.

گزینه ۱: عطار در مصراع نخست می‌فرماید که خداوند در احسان را گشاده است و هرگز آن را نبسته است که واقعیت دارد و متناقض نمی‌نماید.

گزینه ۲: «بازو» مجاز از تلاش است و «سعی» مجاز از حاصل و دست‌رنج.

گزینه ۳: بنای زندگی بر آب می‌دید: ۱- چون چشمانش غرق اشک بود، همه چیز را بر روی آب (اشک چشمان) می‌دید. ۲- همه چیز را در حال نابودی می‌پنداشت.

گزینه ۴: آغشته بودن خاک وطن به خون، نشانه و کنایه از کشته شدن در راه حفظ میهن است.

۹. گزینه ۱ درست است.

گزینه ۱: قد یار از سرو دلکش‌تر و سهی‌تر تصویر شده است؛ زیرا با دیدن قد و بالای یار، فاخته (کوکو) به سرو می‌گوید که آن نازیدن و غرورت به قد و بالایت کو؟ کو؟ ← «کوکو» ایهام دارد زیرا هم می‌تواند صدای فاخته باشد هم تکرار واژه «کو» به معنای کجاست ← شاعر برای شبیه‌بودن صدای فاخته به «کو کو» علتی شاعرانه آورده است.

گزینه ۲: «شام» و «چین» در کنار هم ایهام تناسب دارند اما ایهام ندارند. تشبیه و حسن تعلیل در بیت وجود ندارد.

گزینه ۳: می‌گوید آسایش گیتی از آن درویش تهی‌دست است. پُر بودن دریا از آب، باعث شده است که همیشه پر از موج باشد و پریشان‌حال ← حسن تعلیل پذیرفته است. ایهام و تشبیه وجود ندارد.

گزینه ۴: هیچ‌یک از آرایه‌های مورد نظر وجود ندارد.

۱۰. گزینه ۴ درست است.

بیت آ: «صید هنر باشد»، استعاره مکنیه است، زیرا «هنر» به شکارچی مانند شده است و «صید کردن» که از ویژگی‌های شکارچی است به آن نسبت داده شده است.

بیت ب: باید به معنا و مکث میان کام و «شیرین» توجه می‌کردید ← «شیرین» فقط در معنای «دلنشین» قابل قبول است اما به دلیل حضور «خسرو» و «شکر» معنای دیگر آن (شهربانوی ایران، شیرین ارمنی) به ذهن می‌آید و ایهام تناسب دارد.

بیت پ: «نگران» ایهام دارد: ۱- نگاه کننده ۲- دلواپس

بیت ت: قوس قزح (رنگین کمان) به کمان مانند شده؛ شاخه بید به تیر؛ برگ لاله به پرچم و آذرخش به ذوالقار

بیت ث: «به» نخست میوه به است (که زرد رنگ است) و سپس معنای بهتر می‌دهد.

۱۱. گزینه ۱ درست است.

درست خواندن و مرتب کردن بیت در رسیدن به معنا و آرایه‌های بیت نقش مهمی دارد: من از اختران شنیدم: اگر کسی از نور آن ماه اثری بیابد، ما را خبر کنید ← اختران عاشق آن ماه و در جست‌وجوی او هستند ← «ماه» استعاره از معشوق است. در پی خبر کسی بودن کنایه از دلدادگی نسبت به اوست. به اختران شخصیت انسانی داده شده است.

۱۲. گزینه ۲ درست است.

پراکنده: پراکند (بن ماضی) + ه ← صفت مفعولی

رحمانی: رحمان (صفت جانشین اسم) + ی ← صفت نسبی

سازگار: ساز (بن مضارع «ساختن» در معنی سازگاری کردن) + گار ← صفت فاعلی

۱۳. گزینه ۱ درست است.

در «از بهر نان و بقل را»، «از این درد را» و «بهر یار را»، «را» معنی «برای» می‌دهد و دو حرف اضافه با یک متمم همراه شده است.

۱۴. گزینه ۳ درست است.

اگر همه تن مانند حباب، دیده (چشم) شوم // «دسته» صفت مفعولی نیست.

مسند فعل اسنادی

«رفته» صفت مفعولی است و «رفته‌شود» فعل مجهول. // «آسوده» صفت مفعولی است، اما «آسودن» مفعول نمی‌خواهد و

نمی‌تواند فعل مجهول بسازد.

معنای بیت ۳: دیوانه می‌تواند زنجیرها را بر خود پاره کند، اما از این کار صرف‌نظر می‌نماید، زیرا بسته‌بودن مایه بهره‌مندی بیشتر او از عشق و مستی می‌شود، هم‌چنان که گل‌ها وقتی در کنار هم دسته می‌شوند، بیشتر بوی خوششان مشام را می‌نوازد؛ (دیوانگان عشق، سرمست دیوانگی خودند و از آن رهایی نمی‌جویند).

۱۵. گزینه ۳ درست است.

بی‌خودی=بی‌خود (بی‌خبر و مست) هستی ← «بی‌خود» مسند جمله است.

۱۶. گزینه ۴ درست است.

گزینه ۱: افروختی = می‌افروخت // سوختی = می‌سوخت // آموختی = می‌آموخت ← «ی» شناسه نیست بلکه پس‌وند استمرار است.

گزینه ۲: «می‌رمد» فعل مضارع اخباری است و «می» مفهوم استمرار را می‌رساند.

گزینه ۳: «می‌نگر» فعل امر استمراری است و تفاوتش با «بنگر» استمرار و مداومت در نگرستن است ← «می» مفهوم استمرار را می‌رساند.

گزینه ۴: در «نمیراند» (از مصدر «میراندن» به معنای کشتن) پس‌وند «می» به‌کار نرفته است.

۱۷. گزینه ۲ درست است.

[به] سیلاب بگو که قافیه و مغلطه، همه را ببر // نغزی و خوبی و فَر (شکوه)اش مرا گرفتار کرد.

متمم نهاد نهاد نهاد

گردن بزن اندیشه را = گردنِ اندیشه را بزن // جهتِ گوهر فایق ... = برایِ گوهر فایق

مضاف‌الیه متمم

۱۸. گزینه ۲ درست است.

در سه بیت دیگر، «مردن» در معنای «خاموش شدن شعله» آمده است.

۱۹. گزینه ۲ درست است.

هر دو بیت، به حساب و کتاب داشتنِ کائنات و ارزشمندی تک‌تک اجزای هستی اشاره دارند.

۲۰. گزینه ۱ درست است.

از جامعه نبردن و با این حال، در تمام لحظاتِ زندگی، حضور قلبی داشتن و خداوند را فراموش نکردن، مفهوم مشترک متن سؤال و بیت گزینه ۱ است که در بیت‌های دیگر دیده نمی‌شود.

۲۱. گزینه ۱ درست است.

مضمون بیت ۱ شکایت از مرگ و بیدادگرانه خواندنِ آن است. «باور به زندگی پس از مرگ» مفهوم مشترک سه بیت دیگر است.

۲۲. گزینه ۲ درست است.

یادآور این بیت است: «بدو گفت مهتر به روی دژم / که برگوی تا از که دیدی ستم» که «او» کاوه است و مهتر، ضحاک ماردوش.

۲۳. گزینه ۲ درست است.

هر دو بیت بر این مضمون تأکید دارند که حتی با از میان رفتن خوبی‌ها، بدی‌ها ارجمند و محبوب نمی‌شوند.

۲۴. گزینه ۳ درست است.

در این بیت «یا رب» برای بیان شگفتی آمده و مخاطبِ شاعر خداوند نیست، بلکه یار زیبارو مورد خطاب است. معنای بیت خود گویای این نکته است.

۲۵. گزینه ۴ درست است.

بیت چهارم می‌گوید که دندانه‌های حرف «س» در واژه «جست‌وجو»، کلید گشاینده در روزی است، پس باید برای یافتن روزی

مقدّر، تلاش کرد و جست‌وجو نمود؛ اما سه بیت دیگر، رسیدن به روزی مقدّر را نیازمند تلاش و جست‌وجو نمی‌دانند تا جایی که در بیت سوم، شاعر روزی را عاشقِ ما می‌داند، پس روزی خودش در جست‌وجوی ماست و خود را به ما می‌رساند!

عربی، زبان قرآن (۲)

۲۶. گزینه ۳ درست است.

خطاها به ترتیب:

(۱) نعمت‌های - یاد آوردند (۲) نعمت‌های (۴) یاد آوردند - می‌شدید

۲۷. گزینه ۴ درست است.

خطاها به ترتیب:

(۱) جامعه‌شناسی (۲) جابجا ترجمه شده: چند مدرک دانشگاهی به دست آورده بود به بیست سالگی رسیده بود (۳) رسیده بود - به دست آورده بود.

۲۸. گزینه ۴ درست است.

خطاها به ترتیب:

(۱) دارم (۲) دویست و نه - هوایی (۳) من - پایتخت‌ها - فرهنگ‌شان زیاد بود

۲۹. گزینه ۲ درست است.

خطاها به ترتیب:

(۱) بال (۳) تقسیم می‌شود (۴) آنها

۳۰. گزینه ۱ درست است.

خطاها به ترتیب:

(۲) می‌خواهد دروغ بگوید (۳) قصد دروغ گفتن دارد (۴) خواست

۳۱. گزینه ۱ درست است.

بررسی مفهوم گزینه ۱:

اشاره دارد به اینکه خداوند تا زمانی که خود یک قوم نخواهند اوضاعشان را تغییر نمی‌دهد!

۳۲. گزینه ۴ درست است.

خطاها به ترتیب:

(۱) خانه (۲) مدرسه (۳) درس بخوانی - موفق شدی

۳۳. گزینه ۴ درست است.

خطاها به ترتیب:

(۱) اینها دانش‌آموزانی هستند (۲) آنها پیامبرانی هستند (۳) پدرشان نامه‌ای

۳۴. گزینه ۳ درست است.

بررسی پاسخ گزینه ۳: «احترم» فعل امر است که باید «احترام بگذار» ترجمه شود.

۳۵. گزینه ۱ درست است.

خطاها به ترتیب:

(۲) الَّذِي - الْبُئْر (۳) إِخْوَان (۴) الَّذِي

■ ترجمه درک مطلب:

ترجمه حکایت اول:

سال چهارم ابتدایی بودم روزی از مدرسه برگشتم؛ قلمم گم شده بود، وقتی مادرم خبر را دانست مرا برای انتقام زد و به شدت تنبیهم کرد و مرا به بی‌مسئولیتی متهم ساخت؛ در نتیجه سنگدلی بیش از حد مادرم تصمیم گرفتم که دیگر از مدرسه دست

خالی برنگردم، عزمم را جزم کردم که مدادهای همکلاسی‌هایم را بدزدم... در روز بعد نقشه را اجرا کردم و به دزدیدن یکی دو قلم اکتفا نکردم بلکه از همه همشاگردی‌هایم در ترم تحصیلی دزدی کردم، به تدریج تحریک شدم و دیگر ترس در قلبم جایی نداشت طوری که به دزدیدن مدادهای مدیر مدرسه اقدام کردم و در این سال تئوری و عملی دزدیدن را آموختم و حرفه‌ای شدم.

ترجمه حکایت دوم:

وقتی پسرم سال دوم ابتدایی بود روزی از مدرسه برگشت در حالی که مدادش را گم کرده بود، به او گفتم؟ و چه کردی؟ گفت: مدادی از همکلاسی‌ام گرفتم، به او گفتم: همکلاسی‌ات از تو باهوش‌تر است! گفت: پدرجان چرا او از من باهوش‌تر است؟ زیرا او با این کار خوبی‌های زیادی به دست آورده؛ اگر دوست داری که بهتر از او باشی دو مداد بخر: مدادی که با آن می‌نویسی و مداد دیگر که آن را مداد خوبی‌ها می‌نامیم؛ تو آن را به کسی بده که مدادش را فراموش و یا گم کرده سپس بعد از پایان زنگ آن را از او بگیر، پسرم از این ایده شاد شد و خوشبختی‌اش بعد از اینکه به آن عمل کرد به اندازه‌ای زیاد شد که در کیفش یک قلم که با آن می‌نوشت و شش قلم برای خوبی‌ها حمل می‌کرد، همه معلم‌ها او را می‌شناختند و همکلاسی‌ها وقتی قلمشان را گم می‌کردند پیش او می‌رفتند و از او یک قلم می‌گرفتند سپس آن را پایان روز برمی‌گرداندند. پسرم الان فارغ التحصیل شده، ازدواج کرده و بچه‌هایی دارد ولی او قلم خوبی‌ها را به یاد می‌آورد و هم اکنون مسئول بزرگ‌ترین انجمن خیریه در شهرستان است.

۳۶. گزینه ۲ درست است.

توضیح: عنوان متن: قلم الحسنات

۳۷. گزینه ۳ درست است.

توضیح عبارت‌ها به ترتیب:

(۱) در متن نیامده که پدران فرزندان را بهتر از مادرها تربیت می‌کنند!

(۲) در متن ذکر نشده تربیت در کدام پایه تحصیلی سودمندتر است!

(۴) نتیجه تربیت خوب هیتلر یا چنگیزخان نمی‌شود!

۳۸. گزینه ۱ درست است.

مفهوم عبارت‌ها به ترتیب:

(۱) مناسب با زبان حال حکایت اول است که بنای تربیت نادرست نهاده شد!

(۲) پاسخ بد را بدتر دادن که در متن چنین نیست!

(۳) مربی‌ای که خود تربیت نشده شایسته تربیت کردن نیست که در متن اشاره نشده!

(۴) مناسب متن دوم است نه اول چون به اقدام به موقع و درست اشاره دارد!

۳۹. گزینه ۲ درست است.

توضیح: حکایت اول از زبان پسر و حکایت دوم از زبان پدر است.

۴۰. گزینه ۲ درست است.

خطاها به ترتیب:

(۱) فاعله «این» (۳) مزید ثلاثی (۴) مجهول

۴۱. گزینه ۲ درست است.

خطاها به ترتیب:

(۱) لازم (۳) للغائبین - فاعله «المعلمین» جاء قبله (۴) فاعله «ه»

۴۲. گزینه ۱ درست است.

خطاها به ترتیب:

(۲) اسم الفاعل / خبر و مرفوع (۳) خبر و «القلم الآخر» جملة اسمیة (۴) مضاف إليه و مضافه «القلم»

۴۳. گزینه ۲ درست است.

خطاها در گزینه ۲ به ترتیب: العشرین - عاملاً

۴۴. گزینه ۱ درست است.

۴۵. گزینه ۳ درست است.

توضیح: در گزینه ۳ «المعلمون - مستعدین: اسم فاعل هایی هستند که به ترتیب اسم و خبر فعل ناقصه واقع شده‌اند»

۴۶. گزینه ۲ درست است.

۴۷. گزینه ۳ درست است.

«ناهیاً» خبر فعل ناقصه و منصوب می‌باشد.

۴۸. گزینه ۴ درست است.

«لام»: منظور حرف «ل» می‌باشد. (نه حرف «لا»: رد گزینه ۲) در گزینه ۱ و ۳ حرف «لام» به معنی برای اینکه و در گزینه ۴ به معنی باید است.

۴۹. گزینه ۳ درست است.

«فعلاً یطلب القيام بالعمل: فعلی که انجام کار را طلب می‌کند» منظور فعل امر است.

۵۰. گزینه ۳ درست است.

توضیح: اسم فعل ناقصه مرفوع و خبرش منصوب می‌باشد.

دین و زندگی (۲)

۵۱. گزینه ۱ درست است.

«۱- شناخت هدف زندگی: انسان می‌خواهد بداند «برای چه زندگی می‌کند؟ = چرا زیستن؟» ص ۷

«۳- کشف راه درست زندگی: راه زندگی، یا «چگونه زیستن؟» ...» ص ۸.

۵۲. گزینه ۲ درست است.

«قطعاً دین نزد خداوند، اسلام است و اهل کتاب در آن، راه مخالفت نپیمودند مگر پس از آنکه به حقانیت آن آگاه شدند، آن هم به دلیل رشک و حسدی که میان آنان وجود داشت.» «تدبیر در قرآن» ص ۱۶.

۵۳. گزینه ۳ درست است.

«وجود دو یا چند دین در یک زمان، نشانگر این است که پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر ایمان نیاورده‌اند و این کار به معنای سرپیچی از فرمان خدا و عدم پیروی از دستورات پیامبران گذشته است.» ص ۳۳.

۵۴. گزینه ۴ درست است.

«خداوند به کسانی که در الهی بودن قرآن کریم شک دارند، ... پیشنهاد آوردن حتی یک سوره مانند سوره‌های قرآن را هم به آنها داده است.» ص ۴۲.

«وَمَا كُنْتُمْ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكُمْ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ»: «و پیش از آن، هیچ نوشته‌ای را نمی‌خواندی و با دست خود، آن را نمی‌نوشتی که در آن صورت، کجروان به شک می‌افتادند.» «تدبیر در قرآن» ص ۴۸.

۵۵. گزینه ۳ درست است.

در آیه شریفه «لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَ يُزَكِّيهِمْ وَ يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ وَ إِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ»، عبارت نورانی «يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ» به «دریافت و ابلاغ وحی»، و عبارت نورانی «يُزَكِّيهِمْ وَ يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ» به «تعلیم و تبیین تعالیم قرآن (مرجعیت دینی)» اشاره و دلالت دارند. یعنی به دو مسئولیت از مسئولیت‌های پیامبر اکرم (ص). «تدبیر در قرآن» ص ۵۶.

۵۶. گزینه ۲ درست است.

مطابق با ص ۷۳ کتاب درسی است.

۵۷. گزینه ۱ درست است.

«خداوند، امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب (ع) را به جانشینی رسول الله (ص) و امامت بعد از ایشان ... منصوب فرموده است.» ص ۸۴.

۵۸. گزینه ۱ درست است.

سؤال ترکیبی است.

حدیث شریف سؤال از درس ۸، ص ۹۷ آورده شده و با حدیث شریف نبوی منزلت در درس ۷، ص ۸۸ کاملاً ارتباط مفهومی دارد: هر دو به «ختم نبوت و رسالت پس از رسول و پیامبر ختمی مرتبت (ص)» دلالت دارند.

۵۹. گزینه ۲ درست است.

سؤال از آیه شریفه «تدبر در قرآن» ص ۱۱۱ و پرسش دوم آن و مطلب همان صفحه طرح شده است. عبارت نورانی «﴿انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ﴾: آیا شما به گذشته [و آیین پیشین خود] بازمی‌گردید؟» به خطر بازگشت به ارزش‌های دوران جاهلیت اشاره می‌کند که این خطر فقط اختصاص به زمان پیامبر ندارد.

۶۰. گزینه ۳ درست است.

زیرا «مقصود امام علی بن موسی الرضا (ع) این بود که توحید تنها یک لفظ و شعار نیست، بلکه باید در زندگی اجتماعی ظاهر شود و تجلی توحید در زندگی اجتماعی با ولایت امام که همان ولایت خداست، میسر می‌شود.» ص ۱۲۵.

۶۱. گزینه ۴ درست است.

الف) اقدامات مربوط به مرجعیت دینی: تعلیم و تفسیر قرآن کریم، حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص)، تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو، تربیت شخصیت‌های اسلامی. درس ۱۰.
ب) مجاهده در راستای ولایت ظاهری: عدم تأیید حاکمان، معرفی خویش به عنوان امام بر حق، انتخاب شیوه‌های درست مبارزه. درس ۱۱.

۶۲. گزینه ۲ درست است.

نکته کلی و اساسی در چگونگی امامت حضرت مهدی (ع) در عصر غیبت: بهره‌مندی مردم و جامعه از حضرت امام مهدی (ع) منحصر به «ولایت معنوی» ایشان می‌شود که هیچ‌گاه و به هیچ‌وجه و به هیچ‌کس واگذار نگشته است و نمی‌گردد. و دو مسئولیت مرجعیت دینی و ولایت ظاهری آن حضرت، امکان وقوع و بروز ندارد / برقرار نیست / مستقر نیست / استقرار ندارد / استمرار ندارد. چکیده و خلاصه ص ۱۵۱.

۶۳. گزینه ۲ درست است.

«برخی جامعه‌شناسان گفته‌اند پویایی جامعه شیعه در طول تاریخ، به دو عامل وابسته بوده است: گذشته سرخ و آینده سبز.» ص ۱۶۲.

نکته: شیعیان حقیقی، منتظرانند و حضرت امام مهدی (ع)، منتظر.

۶۴. گزینه ۳ درست است.

«مدیر و مدبر باشد و بتواند جامعه را در شرایط پیچیده جهانی رهبری کند»، از شرایط اختصاصی ولی فقیه است، و نه مرجع تقلید، پس و نه مشترک. صص ۱۷۵-۱۷۴. رد سه گزینه دیگر.

۶۵. گزینه ۱ درست است.

مطابق با ص ۱۸۸ کتاب درسی است.

۶۶. گزینه ۴ درست است.

«تسلیم و بندگی خداوند، عزت نفس را به دنبال دارد، و انسان عزیز در برابر ظالم و ستمگر، شکست‌ناپذیر، و در برابر مردم، متواضع و فروتن است.» خود ارزیابی (۲)، ص ۲۰۲.
دعوت عقل و وجدان یا همان «نفس لوامه»، دعوتی خوب / مناسب / مثبت / مربوط به بُعد الهی و معنوی محسوب می‌شود و

انسان عزیز نباید در برابر آن شکست‌ناپذیر باشد. ردّ گزینه‌های ۲ و ۳.

امیرالمؤمنین علی (ع) از ما می‌خواهد که: «بندۀ کسی مثل خودت نباش، زیرا خداوند تو را آزاد آفریده است.» ص ۱۹۹. ردّ گزینه‌های ۱ و ۳.

۶۷. گزینه ۳ درست است.

«کسی که در مقابل دیگران تن به ذلت می‌دهد، ابتدا در مقابل تمایلاتِ پستِ درون خود شکست خورده و تسلیم شده ...» پس «در مقابل تمایلاتِ پستِ درون خود شکست خوردن و تسلیم شدن» علت و «در مقابل دیگران تن به ذلت دادن» معلول است.

«دعوت دیگر، دعوت هوی و هوس یا همان «نفس اماره» است که از ما می‌خواهد فقط به تمایلات بُعد حیوانی سرگرم و مشغول باشیم و از تمایلات عالی و برتر غافل بمانیم.» ص ۲۰۲.

۶۸. گزینه ۱ درست است.

﴿الَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَ زِيَادَةً وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ﴾: «برای کسانی که نیکوکاری پیشه کردند، پاداشی نیک و چیزی فروتر است و بر چهره آنان غبار خواری و ذلت نمی‌نشیند.» «تدبّر در قرآن» ص ۱۹۷. «انسان عزیز کسی است که در برابر مستکبران و ظالمان و همچنین در مقابل هوی و هوس خویش می‌ایستد، مقاومت می‌کند و تسلیم نمی‌شود.» همان صفحه.

۶۹. گزینه ۴ درست است.

﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا...﴾: «هر کس عزّت می‌خواهد [بداند] که هر چه عزّت است، از آن خداست.» «تدبّر در قرآن» ص ۱۹۷. ایشان نیز به عنوان «اسوه عزّت در برابر ستمگران»، «با تکیه بر بندگی خداوند و پیوند با او توانست در سخت‌ترین شرایط، عزت‌مندانه زندگی کند و هیچ‌گاه تن به ذلت و خواری ندهد.» ص ۲۰۰.

۷۰. گزینه ۳ درست است.

«تمایلات عالی و برتر، مانند تمایل به دانایی، عدالت، شجاعت، حیا، ایثار و حُسن خلق، که مربوط به روح الهی و معنوی انسان هستند.» بُعد روح الهی / معنوی / خود عالی / فراتر / برتر
«تمایلات دانی، مانند تمایل به ثروت، شهرت، غذاهای لذیذ، زیورآلات و رفاه مادی، که مربوط به بُعد حیوانی و دنیایی انسان است.» بُعد حیوانی / دنیایی / خود دانی / فروتر / پست‌تر. ص ۲۰۱.

۷۱. گزینه ۱ درست است.

﴿أَزْوَاجًا لِّتَسْكُنُوا إِلَيْهَا﴾: «همسرانی ... تا با آنها آرامش یابید» ← هدف ۲ ازدواج: «انس با همسر»
﴿جَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً﴾: «میان شما دوستی» و «رحمت» قرارداد. ← هدف ۴ ازدواج: «رشد اخلاقی و معنوی.» «تدبّر در قرآن»، ص ۲۰۹ و متن ص ۲۱۵.

۷۲. گزینه ۳ درست است.

«مهم‌ترین عامل پایداری خانواده، درک درست از زوجیت و مکمل هم بودن زن و مرد و عمل به این درک است.» ص ۲۱۱.

۷۳. گزینه ۳ درست است.

«کلمات «انس»، «انسان»، «بنی آدم» و «ناس» در قرآن کریم اختصاص به جنس خاصی ندارد و هر آیه‌ای که با این کلمات همراه باشد، به زن و مرد، هر دو مربوط می‌شود.» ص ۲۰۹.

۷۴. گزینه ۴ درست است.

مطابق با ص ۲۱۵ کتاب درسی است.

۷۵. گزینه ۲ درست است.

«خانواده مقدس‌ترین بنای اجتماعی نزد خداست. این بنا با پیوند زن و مرد به وجود می‌آید و با آمدن فرزندان کامل می‌شود.» ص ۲۰۸.

معارف و اقلیت‌های دینی

۵۱. گزینه ۱ درست است.
ارکان اساسی مکتب ماتریالیستی «اصالت ماده» است.
۵۲. گزینه ۲ درست است.
جهان‌بینی مادی به «حس» اصالت داده است.
۵۳. گزینه ۳ درست است.
منظور از ماورای طبیعت «موجودات غیر مادی در جهان» است.
۵۴. گزینه ۴ درست است.
در سلسله علل و معلومات، مادیون «طبیعت» و الهیون «مبدأ هستی» یعنی خدا را علت نخستین می‌دانند.
۵۵. گزینه ۳ درست است.
هر متحرکی حتماً «پدیده» است، اما هر «پدیده‌ای» لازم نیست متحرک باشد.
۵۶. گزینه ۲ درست است.
هر پدیده‌ای خود را محتاج به «دیگری» می‌بیند.
۵۷. گزینه ۱ درست است.
عامل اصلی رویگردانی انسان از خداوند یکتا «گریز از عقل» است.
۵۸. گزینه ۱ درست است.
خداشناسان و ماده‌گرایان در «موجودی که بی‌نیاز از علت باشد» اتفاق نظر دارند.
۵۹. گزینه ۲ درست است.
خداشناسان و ماده‌گرایان در «طبیعت بی‌نیاز» اختلاف نظر دارند.
۶۰. گزینه ۳ درست است.
عده‌ای در دوران نوجوانی، مطالب اعتقادی را از افراد غیر متخصص فرا می‌گیرند، بیانگر «آموزش‌های غلط» از عوامل انکار خداوند است.
۶۱. گزینه ۴ درست است.
راه مبارزه با انحرافات اخلاقی «سلامت قلب و پاکی دل» است.
۶۲. گزینه ۲ درست است.
بزرگ‌ترین دشمن سعادت انسان «گناه و صفات زشت اخلاقی» است.
۶۳. گزینه ۲ درست است.
بیت «میان عاشق و معشوق هیچ حائل نیست / تو خود حجاب خودی حافظ از میان برخیز» بیانگر: «بت اعظمی که سرچشمه شرک پنهان است، خود انسان است» می‌باشد و با آن ارتباط مفهومی دارد.
۶۴. گزینه ۳ درست است.
«قضاوت‌های سطحی» از عوامل و انگیزه‌های ظلم نمی‌باشد.
۶۵. گزینه ۱ درست است.
اعتراضاتی مانند «چرا فلان کودک پدر خود را از دست داد؟» از پندارهای بی‌اساسی درباره دنیا و زندگی دنیوی انسان، سرچشمه می‌گیرند.
۶۶. گزینه ۴ درست است.
راهی که از درون زندگی فردی و اجتماعی، مادی و معنوی انسان می‌گذرد «توحید» نامیده می‌شود.
۶۷. گزینه ۳ درست است.
«عمل صالح» در تقویت ایمان نقش اساسی دارد.

۶۸. گزینه ۱ درست است.

«تقدم منافع فرد بر جامعه» از بازتاب‌های ایمان در زندگی انسان‌ها نمی‌باشد.

۶۹. گزینه ۴ درست است.

فعالیت‌های لذت‌جویانه در انسان از هدایت «عمومی» ریشه می‌گیرند.

۷۰. گزینه ۳ درست است.

لازمه فعالیت‌های لذت‌جویانه انسان در قانون هدایت، داشتن «جهان‌بینی الهی» است.

۷۱. گزینه ۱ درست است.

فعالیت‌های تدبیری انسان به خاطر «مصلحت» صورت می‌گیرد.

۷۲. گزینه ۳ درست است.

انسان برای رسیدن به «سعادت» که غایت و هدف اصلی و نهایی او است هر کاری را انجام می‌دهد.

۷۳. گزینه ۳ درست است.

نقص مطلق دانش بشری ناشی از «عدم شناخت راه کمال و سعادت» است.

۷۴. گزینه ۴ درست است.

انسان جزیی از کل است و احاطه جزء بر کل محال است پس نمی‌تواند راز خلقت انسان و فلسفه زندگی او را با اتکاء به دانش بشری کشف نماید.

۷۵. گزینه ۲ درست است.

از بیت «از کجا آمده‌ام آمدنم بهر چه بود / به کجا می‌روم آخر نمایم وطنم» «نیاز به خودآگاهی نیازی است، برخاسته از عمق جان انسان‌ها» مفهوم می‌گردد.

انگلیسی (۲)

۷۶. گزینه ۳ درست است.

فعل اگر ابتدای جمله و به عنوان فاعل آن قرار بگیرد باید به صورت اسم مصدر بیاید (رد گزینه‌های ۱ و ۴). دقت کنید که فریب ساختار In my opinion را نخورید چرا که جمله اصلی بعد از ویرگول شروع می‌شود. اسم experience به معنای «تجربه» جمع نگرفته است، پس قطعاً غیرقابل شمارش است و نمی‌توان به همراه آن از few استفاده کرد (رد گزینه‌های ۱ و ۲).

۷۷. گزینه ۱ درست است.

بعد از فعل keep on به معنای «ادامه دادن» باید از اسم مصدر (فعل ing دار) استفاده کنیم (رد گزینه‌های ۲ و ۳). از سوی دیگر، در شرطی نوع اول و در قسمت نتیجه باید از زمان آینده ساده استفاده کنیم (رد گزینه‌های ۳ و ۴). اسم weight به معنای «وزن» غیرقابل شمارش است و جمع بسته نمی‌شود (رد گزینه‌های ۲ و ۴).

۷۸. گزینه ۲ درست است.

با توجه به وجود will در قسمت نتیجه، در قسمت شرط باید از زمان حال ساده استفاده کنیم (رد گزینه‌های ۳ و ۴). از سوی دیگر، فعل دو کلمه‌ای check in به معنای «پذیرش شدن در هتل، فرودگاه و ...» می‌باشد (رد گزینه‌های ۱ و ۴).

۷۹. گزینه ۳ درست است.

از مفهوم جمله می‌توان فهمید که صحبت درباره عملی است که در گذشته انجام شده است و اثر آن در زمان حال باقی مانده است. این دقیقاً مفهوم زمان حال کامل است (رد گزینه‌های ۲ و ۴). مرجع ضمیر به کار رفته در جای خالی دوم one of the lights به معنای «یکی از لامپ‌ها» است که مشخصاً مفرد است (رد گزینه‌های ۱ و ۴). افعال دو کلمه‌ای همواره ضمیر مفعولی را در میان می‌گیرند (رد گزینه ۲).

۸۰. گزینه ۲ درست است.

ترجمه جمله: «او از وقتی که به دانشگاه رفت، تلاش کرده است که راهی برای افزایش درآمد ماهانه‌اش پیدا کند.»

۸۱. توانایی، قابلیت (۱) درآمد (۲) سنت، رسم (۳) سبک زندگی (۴)
گزینه ۳ درست است.
ترجمه جمله: «من به آسانی می‌توانم چهره او را تصور کنم وقتی می‌فهمد که ماشین چقدر قیمت دارد.»
(۱) جلوگیری کردن (۲) کاهش دادن، کاهش یافتن
(۳) تصور کردن (۴) گیج کردن، اشتباه گرفتن
گزینه ۴ درست است.
۸۲. ترجمه جمله: «برخلاف همه پیش‌بینی‌ها، متأسفانه پژوهش نشان می‌دهد که داروی جدید تأثیر برعکسی داشته است.»
(۱) عالی (۲) محبوب
(۳) ممنوع (۴) متضاد، برعکس
گزینه ۱ درست است.
۸۳. ترجمه جمله: «خبر بد این بود که تنها تعداد اندکی از دانش‌آموزان توانستند در انتهای دوره آموزشی به طور روان عربی بخوانند.»
(۱) به طور روان و سلیس (۲) قطعاً، کاملاً، حتماً (۳) به طور اشتباه (۴) به ندرت
گزینه ۳ درست است.
۸۴. ترجمه جمله: «معلم با تجربه معتقد است حتی چیدمان فیزیکی کلاس می‌تواند بر نحوه یادگیری بچه‌ها تأثیر بگذارد.»
(۱) تعلق داشتن (۲) قدر چیزی را دانستن، درک کردن
(۳) تأثیر گذاشتن (۴) بحث کردن
گزینه ۱ درست است.
۸۵. ترجمه جمله: «من شخصاً فکر می‌کنم که ما باید اقداماتی فوری انجام دهیم تا تصویر عمومی مؤسسه را بهبود بخشیم.»
(۱) تصویر (۲) فشار (۳) بیماری (۴) جامعه
به ترکیب واژگانی public image به معنای «تصویر عمومی و نوع نگاهی که مردم به چیزی دارند» دقت کنید.
گزینه ۲ درست است.
۸۶. ترجمه جمله: «تا آنجا که من می‌دانم، آب و هوا در اسکاتلند الگویی مشابه با [آب و هوای] انگلستان را دنبال می‌کند.»
(۱) مورد علاقه (۲) مشابه (۳) آشنا (۴) موجود
گزینه ۴ درست است.
۸۷. ترجمه جمله: «دانشمند مشهور ایرانی حدود بیست سال در خارج از کشور زندگی کرد اما هرگز هویت فرهنگی و ملی خود را از دست نداد.»
(۱) زیبایی (۲) اقتصاد، صرفه جویی (۳) عادت (۴) هویت
گزینه ۴ درست است.
۸۸. (۱) مأموریت (۲) تنوع (۳) واقعیت (۴) سرگرمی
گزینه ۳ درست است.
۸۹. بعد از if یک جمله آغاز می‌شود و این جمله قطعاً نیازمند یک فاعل است (رد گزینه‌های ۲ و ۴). از سوی دیگر و با توجه به وجود won't در قسمت نتیجه، در قسمت شرط باید از زمان حال ساده استفاده کنیم (رد گزینه ۱).
گزینه ۱ درست است.
۹۰. (۱) سوغاتی (۲) تبادل (۳) ابزار، وسیله (۴) شرط، وضعیت
گزینه ۲ درست است.
۹۱. (۱) ارتباط برقرار کردن (۲) ایجاد کردن، گسترش دادن
(۳) ترجیح دادن (۴) حاوی بودن، کنترل کردن
گزینه ۱ درست است.
۹۲. بعد از فعل spend نیاز به فعل ing دار داریم (رد گزینه‌های ۲ و ۴). از سوی دیگر، بکارگیری little به جمله معنای منفی

می‌دهد که قطعاً با توجه به ساختار کلی جمله به لحاظ منطقی نادرست است (رد گزینه ۳).

۹۳. گزینه ۱ درست است.

بهترین عنوان برای متن چیست؟
روشن کردن راه در دریا

۹۴. گزینه ۳ درست است.

کلمه immediate که زیر آن در پاراگراف ۱ خط کشیده شده است از نظر معنایی به ----- نزدیکترین است.
کلمه near به معنای «نزدیک»

۹۵. گزینه ۱ درست است.

با توجه به متن، کدامیک از موارد زیر در مورد فانوس‌های دریایی صحیح نیست؟
نگهبانان امروزه باتری‌ها را برای تأمین انرژی فانوس دریایی شارژ می‌کنند.

۹۶. گزینه ۴ درست است.

از این متن می‌فهمیم که یک فانوس دریایی بخش مهمی از زندگی دریایی است، زیرا -----
مکان‌های خطرناک را به ملوان‌ها نشان می‌دهد

۹۷. گزینه ۳ درست است.

ایده اصلی متن چیست؟
فیلم‌هایی که براساس کتاب ساخته شده‌اند.

۹۸. گزینه ۲ درست است.

ضمیر it که زیر آن در پاراگراف ۱ خط کشیده شده است، به ----- اشاره دارد.
story به معنای «داستان»

۹۹. گزینه ۲ درست است.

کدامیک از موارد زیر در مورد کتاب‌های بزرگی که به فیلم تبدیل شده‌اند درست است؟
بیشتر آنها به عنوان فیلم سینمایی نتوانستند مطابق سلیقه عموم مردم باشند.

۱۰۰. گزینه ۱ درست است.

متن به احتمال بسیار با بحث در مورد این که ----- ادامه خواهد یافت.
چرا ممکن نیست برخی از کتاب‌ها را به فیلم‌های عالی تبدیل کرد

ریاضی و آمار (۲)

۱۰۱. گزینه ۲ درست است.

$$(p \wedge q) \equiv p \vee \sim q \sim \text{است.}$$

۱۰۲. گزینه ۳ درست است.

اگر p درست باشد، گزاره ۱ هم‌ارز $r \Rightarrow q$ گزاره ۲ و ۴ هم‌ارز r هستند.

$$\sim p \wedge q \equiv F \Rightarrow r \Rightarrow F \equiv \sim r$$

۱۰۳. گزینه ۳ درست است.

$$p \wedge \sim p \equiv F$$

پس به انتفای مقدم $(P \wedge \sim P) \Rightarrow T$ همواره درست است.

۱۰۴. گزینه ۱ درست است.

$\sim p \vee q \equiv p \Rightarrow q$ و عبارت $[(p \Rightarrow q) \wedge q] \Rightarrow p$ یک مغالطه است.

۱۰۵. گزینه ۴ درست است.

باقیمانده پول $(x - \frac{1}{4}x)$ و در نتیجه $C(x) = \frac{1}{4} \circ (x - \frac{1}{4}x)$ رابطه مورد نظر است.

۱۰۶. گزینه ۳ درست است.

p	q	$p \wedge q$	$(p \wedge q) \Leftrightarrow q$	$q \Rightarrow p$
د	د	د	د	د
د	ن	ن	د	د
ن	د	ن	ن	ن
ن	ن	ن	د	د

۱۰۷. گزینه ۴ درست است.

$$\sqrt{b} = 2 \Rightarrow b = 4 = c^2 \Rightarrow c = 2 = a^2 - a \Rightarrow a = 2 \\ \Rightarrow f(2) = 2$$

۱۰۸. گزینه ۱ درست است.

به ازاء $x \in \mathbb{N}$ ؛ $\frac{|x|}{x} = 1$ پس تابع ثابت است.

۱۰۹. گزینه ۲ درست است.

$$1 = 1 \Rightarrow a^2 - 2a = 3 \Rightarrow a = 3 \text{ ق ق} \\ a = -1 \Rightarrow 2 \neq 4 \text{ غ ق ق}$$

۱۱۰. گزینه ۲ درست است.

در هر تابع چندضابطه‌ای، هر ضابطه ثابت باشد، آنگاه پلکانی است پس $a = 0$ و $b + 1 = 0$ یعنی $b = -1$ و $a + b = -1$ است.

۱۱۱. گزینه ۱ درست است.

$$f(-2) = 0 \xrightarrow{f(-b)=0} b = 2, f(0) = 1 = 2a \Rightarrow a = \frac{1}{2}$$

۱۱۲. گزینه ۴ درست است.

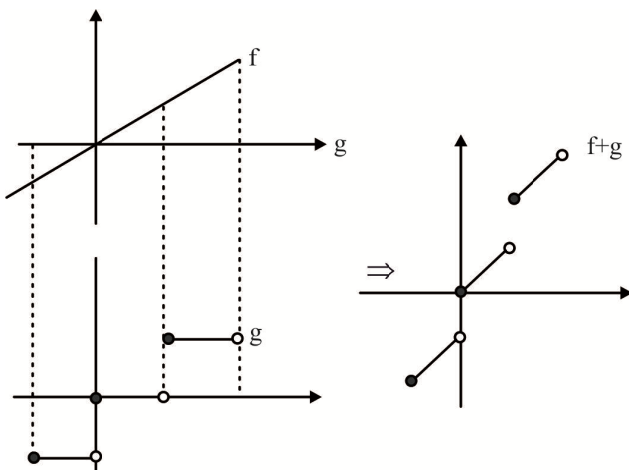
$$x \in \mathbb{R} - \mathbb{Z} \Rightarrow 0 < x - [x] < 1 \Rightarrow \sin g(x - [x]) = 1$$

۱۱۳. گزینه ۲ درست است.

مقادیر مشترک x در f و g تنها به ازاء ۲، ۳، ۴ تعریف شده‌اند پس دامنه $f + g$ برابر $\{2, 3, 4\}$ است.

۱۱۴. گزینه ۱ درست است.

با توجه به نمودار f و g ، نمودار $f + g$ را رسم می‌کنیم.



۱۱۵. گزینه ۲ درست است.

$$x = 2 \Rightarrow 9 = 2f(2) + f(-2)$$

$$x = -2 \Rightarrow -11 = -2f(-2) + f(2) \Rightarrow f(2) = 1/4$$

۱۱۶. گزینه ۱ درست است.

$$f(-1) = 1 - 1 = 0, f(1) = 2 - 1 = 1, f(2) = 2 - 4 = -2 \Rightarrow 0 + 1 - 2 = -1,$$

۱۱۷. گزینه ۱ درست است.

$$\Rightarrow f\left(\frac{13}{6}\right) = -\frac{13}{2} + \frac{17}{2} = 2, \frac{3}{2} < \frac{13}{6} < \frac{5}{2}, \frac{3}{2} < x < \frac{5}{2} \Rightarrow y = -3x + \frac{17}{2}$$

۱۱۸. گزینه ۱ درست است.

$$\frac{\text{نرخ شاغلین}}{\text{جمعیت فعال}} \rightarrow 1 - 24\% = 76\% = \frac{38}{76} \Rightarrow \text{جمعیت فعال} = \frac{38}{76} = 50 \text{ میلیون نفر}$$

۱۱۹. گزینه ۱ درست است.

چون داده‌های دور افتاده داریم خط فقر به روش نصف میانه بهتر است.

$$1, 2, 4, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 20, 28, 29 \Rightarrow \frac{6+7}{4} = \frac{13}{4}$$

۱۲۰. گزینه ۲ درست است.

$$[(x/4) \times (\text{میانگین تعداد کلمات در هر جمله} + \text{درصد کلمات دشوار})] = \text{شاخص پایه آموزش}$$

$$11 = [(x + 24) \times 0/4] = [0/4x + 9/6]$$

با جایگذاری گزینه‌ها داریم:

$$\Rightarrow x = 5\%$$

علوم و فنون ادبی (۲)

۱۲۱. گزینه ۲ درست است.

چون وزن این بیت «مفعول فاعلاتن مفعول فاعلاتن» است به شکل گزینه دو، پایه‌های آوایی آن درست آمده است.

۱۲۲. گزینه ۳ درست است.

«استخاره ← فاعلاتن» «آموزشی ← مستفعلن»

«کاشانه ← مفعول» «خسته‌ام ← فاعلن»

۱۲۳. گزینه ۱ درست است.

ابیات گزینه یک همگی بر وزن «فاعلاتن فاعلاتن فاعلن» هستند.

گزینه ث و الف: مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

گزینه ج: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

۱۲۴. گزینه ۱ درست است.

با من بگو / تا کیستی / اشکی بگو / آهی بگو / خوابی خیا / لی‌چیستی / سروی بگو / ماهی بگو

مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

۱۲۵. گزینه ۴ درست است.

گزینه یک: مفعول فاعلن مفعول فاعلن

گزینه دو: مفعول فاعلاتن مفعول فاعلاتن

گزینه سه: مفعول مفاعیلن مفعول مفاعیلن

گزینه چهار: مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

۱۲۶. گزینه ۴ درست است.

همه گزینه‌ها بر وزن «مفعولُ مفاعیلُ مفاعیلُ فعولن» آمده‌است.

گزینه چهار: مفعول فاعلاتُ مفاعیلُ فاعلن

۱۲۷. گزینه ۴ درست است.

عصب به زنجیر، رگ به شمشیر، مژگان به تیر، مو به نشتر تشبیه شده‌است.

گزینه یک: قد به شمشاد مانند شده‌است.

گزینه دو: زلف به کفر، دل به سنگ و چهره به مشعل مانند شده‌است.

گزینه سه: تو به گل تشبیه شده است.

۱۲۸. گزینه ۲ درست است.

گزینه یک: کمند زلف و شب ستم تشبیه هستند.

گزینه دو: کلاه شکوفه، چراغ علم و نقطه دهان اضافه تشبیهی هستند.

گزینه سه: فقط موی میان

گزینه چهار: بحر توحید و جام گل تشبیه هستند.

توضیح: تشبیه دهان به نقطه و میان (کمر) به مو، اغراق نیز هست.

۱۲۹. گزینه ۴ درست است.

گزینه یک: «در» مجاز از «خانه» است.

گزینه دو: گل مجاز از بهار

گزینه سه: فردا مجاز از قیامت

۱۳۰. گزینه ۲ درست است.

در گزینه دو همه ارکان تشبیه آمده است.

گزینه یک: دیوان زندگی تشبیه فشرده

گزینه سه: لعل لب تشبیه فشرده

گزینه چهار: سرود مجلس به جوش مستی

۱۳۱. گزینه ۲ درست است.

گزینه یک: لعل مجاز از لب

گزینه سه: کمند مجاز از مو

گزینه چهار: چوگان مجاز از مو

نکته این که همه استعاره‌های مصرّحه مجاز به علاقه شباهت هستند.

۱۳۲. گزینه ۳ درست است.

در گزینه سه همه مضاف‌ها از انسان عاریه گرفته شده و به مضاف‌الیه داده شده‌است.

۱۳۳. گزینه ۴ درست است.

گزینه یک: ادب کردن فلک

گزینه دو: بام شکوه و به ستوه آمدن آیین

گزینه سه: خورشید گرم تماشا باشد نیز تشخیص است و استعاره مکنیه دارد.

در گزینه چهار فقط تشبیه به کار رفته است. محیط فضل و آداب و شمع اصحاب هم مشبه به قرار گرفته برای آنان.

۱۳۴. گزینه ۳ درست است.

جز «جمشید و خورشید» که اثر سلمان ساوجی است و مثنوی است همه آثار به نثر هستند.

۱۳۵. گزینه ۲ درست است.

جامی بهارستان را در قرن نهم به تقلید از گلستان نوشت.

۱۳۶. گزینه ۲ درست است.

نفحات‌الانس از جامی قرن نهم و گوهرنامه از خواجوی کرمانی قرن هشتم.

۱۳۷. گزینه ۴ درست است.

زمینی بودن معشوق به سبک فکری خراسانی برمی گردد.

۱۳۸. گزینه ۱ درست است.

استفاده از استعاره و توجه به گذر عمر و غم گرایی در گزینه یک به چشم می خورد.

۱۳۹. گزینه ۳ درست است.

۱۴۰. گزینه ۴ درست است.

در همه گزینه ها باریک بینی و مضمون پیچیده و ابهام و تخیل های رمزآمیز شاعرانه دیده می شود اما گزینه چهار اینگونه نیست.

۱۴۱. گزینه ۳ درست است.

تاریخ گزیده از حمدالله مستوفی و عالم آرای عباسی از اسکندر بیگ ترکمان است.

۱۴۲. گزینه ۴ درست است.

در گزینه چهار در وسط نیم مصراع اول هجای بلند «دی» و در مصراع دوم نیز هجای بلند «می» آمده است.

گزینه یک «گفت» هجای کشیده به جای بلند آمده است.

گزینه دو «شباب» هجای کشیده به جای بلند آمده است.

گزینه سه «کوه و سنگ» به ترتیب در مصراع اول و دوم هر دو هجای کشیده هستند که به جای بلند آمده اند.

۱۴۳. گزینه ۳ درست است.

در همه گزینه ها عشق را والا می داند اما در گزینه سه غیرقابل توصیف می داند.

۱۴۴. گزینه ۴ درست است.

در همه گزینه ها بی توجهی معشوق به عاشق مطرح است.

گزینه چهار به پسندهای معشوق اشاره دارد.

۱۴۵. گزینه ۳ درست است.

در همه گزینه ها به توکلت علی الله اشاره دارد اما در گزینه سه می گوید هر کسی که خداشناس باشد خدا او را از بلا حفظ می کند.

۱۴۶. گزینه ۲ درست است.

در صورت سؤال و گزینه دو بر ازلی بودن وجود خدا اشاره دارد و زوال دیگر موجودات

گزینه یک ازلی بودن عشق، گزینه سه به خالق بودن خدا و در گزینه چهار به قدرت خدا اشاره شده است.

۱۴۷. گزینه ۳ درست است.

در همه گزینه ها فرو ریختن اشک از چشم مطرح است در گزینه سه شاعر طبیعت را در فصل بهار توصیف می کند.

۱۴۸. گزینه ۱ درست است.

در صورت سؤال و گزینه یک بر ترک تعلقات و پاک کردن دل برای رسیدن به معشوق تأکید شده است.

۱۴۹. گزینه ۲ درست است.

در هر دو گزینه تأکید بر عاشق شدن و برگشت ناپذیری است.

۱۵۰. گزینه ۱ درست است.

در همه گزینه ها آزادی سرو را ستوده است اما در گزینه یک آن را با غرور همراه می داند.

تاریخ (۲)

۱۵۱. گزینه ۳ درست است.

درس ۱ و ۲ صفحه ۵- ۱۷- ۱۸

الف) مروج الذهب: مسعودی ب) تجارب الامم: ابوعلی مسکویه پ) فتوح البلدان: بلاذری ت) روضه الصفا: میرخواند

۱۵۲. گزینه ۴ درست است.

درس ۳ صفحه ۲۸



۱۵۳. گزینه ۲ درست است.

درس ۴ صفحه ۴۰

الف) جنگاوران - ب) مسجدالنبی در مدینه - پ) بدر - ت) امت اسلامی

۱۵۴. گزینه ۴ درست است.

درس ۵ صفحه ۴۴

پس از رحلت پیامبر و آغاز خلافت ابوبکر سه گروه با وی به مخالفت پرداختند که گروه دوم افرادی بودند که در واپسین روزهای زندگانی رسول خدا و با پدیدار شدن آثار بیماری آن حضرت، ادعای پیامبری کردند مانند اسود عنسی، مسیلمه بن حبیب، سجاح دختر حارث و طلحه بن خویلد

۱۵۵. گزینه ۳ درست است.

درس ۶ صفحه ۵۹

او شیوه‌ای متفاوت در حکومت اتخاذ کرد و تصمیم گرفت به کتاب خدا و سنت پیامبر عمل کند. از این رو، تغییرات و اصلاحاتی را انجام داد: از جمله دستور داد فتوحات متوقف شود و از نومسلمانان جزیه گرفته نشود. او همچنین دشنام‌گویی و اهانت به علی را که معاویه به اجبار رسم کرده بود، منع کرد و فدک را به اهل بیت بازگرداند.

۱۵۶. گزینه ۳ درست است.

درس ۷ صفحه ۶۷

یکی دیگر از اقدامات مهم منصور برای تحکیم و تثبیت خلافت خاندان خود، بنای شهر بغداد به عنوان پایتخت عباسیان بود.

۱۵۷. گزینه ۲ درست است.

درس ۸ صفحه ۸۲

موارد زیر به بیان صحیح اینگونه است:

اعراب مسلمان، در اواخر دوران خلافت ابوبکر، به منطقه سواد حمله کردند. سپاه ایران با شکست مسلمانان در جنگ جسر یا پل بیشتر متصرفات آنان را پس گرفت. اعراب مسلمان نخست در قادسیه سپاه ایران را به سختی شکست دادند و تیسفون پایتخت ساسانیان را پس از مدتی محاصره، تسخیر کردند. پس از سقوط تیسفون، بقیه ارتش ساسانی در جلولا گرد هم آمدند و با مهاجمان جنگیدند، اما شکست خوردند و بسیاری از آنان کشته شدند.

۱۵۸. گزینه ۲ درست است.

درس ۹ صفحه ۹۴

به قدرت رسیدن سلسله‌های ایرانی در سده‌های سوم تا پنجم هجری آثار و پیامدهای عمیق و گسترده‌ای بر ایران و ایرانیان داشت. البته میزان تأثیرگذاری همه امیران و سلسله‌ها به یک اندازه نبود. طاهر ذوالیمینین و یعقوب لیث صفاری و نیز امیران سلسله‌های سامانیان و آل بویه که بر قلمرو وسیع‌تری فرمان می‌راندند، به مراتب تأثیر بیشتری داشتند. مهم‌ترین پیامد سیاسی ظهور حکومت‌های ایرانی، کاهش و زوال تدریجی سلطه سیاسی - نظامی خلفای عباسی بر ایران بود.

۱۵۹. گزینه ۴ درست است.

درس ۱۰ صفحه ۱۱۰

قرن‌های چهارم تا هفتم، دوران توسعه زبان و ادبیات فارسی و ظهور بزرگ‌ترین نویسندگان و شاعران زبان فارسی است. تلاش‌های دیوان سالاران ایرانی در تبدیل زبان دستگاه اداری غزنویان از عربی به فارسی که در دوره سلجوقی عملاً رسمیت یافت و تمایل دانشمندان این دوره به نوشتن آثار خود به زبان فارسی نیز در رونق و توسعه زبان و ادبیات فارسی نقش بسزایی داشت.

۱۶۰. گزینه ۴ درست است.

درس ۱۱ صفحه ۱۲۱

یکی از ویژگی‌های نظام اجتماعی عصر مغول تیموری، افزایش نفوذ و موقعیت زنان در عرصه‌های سیاسی و اقتصادی بود و خاتون‌ها در کنار خان‌ها، از جایگاه مهمی در میان گروه‌های فرادست برخوردار شدند.

۱۶۱. گزینه ۱ درست است.

درس ۱۲ صفحه ۱۳۰

فنون و شیوه‌های معماری در عصر ایلخانان و تیموریان، با توسعه دانش و خلاقیت معماران زبردست ایرانی، پیشرفت چشمگیری کرد. ویژگی مهم معماری این دوره، ایجاد بناهای عظیم، ساختن گنبدها، طاق‌ها، ایوان‌ها و مناره‌های بلند و تزئین ساختمان‌ها با گچ بری و کاشی‌کاری به شیوه‌های گوناگون بود. در این دوره همچنین از ترکیب آجر و کاشی نیز برای تزئین و زیباسازی بناها استفاده می‌شد.

۱۶۲. گزینه ۱ درست است.

درس ۱۳ صفحه ۱۳۷

مهم‌ترین اقدام شاه اسماعیل صفوی، پس از نشستن بر تخت شاهی، رسمی کردن مذهب شیعه دوازده امامی بود. این اقدام دو پیامد مهم داشت: نخست، اینکه بسیاری از شیعیان در خدمت دولت نوپای صفوی قرار گرفتند و در سایه این دولت متشکل، منسجم و متحد شدند. دوم، آنکه این اقدام سبب تمایز آشکار ایران از همسایگان مسلمان خود، به ویژه امپراتوری عثمانی در غرب و ازبکان و گورکانیان هند در شرق، شد. شاه اسماعیل در لشکرکشی و جنگ‌های مختلف، مدعیان داخلی، به ویژه حکام محلی را از میان برداشت و موجبات وحدت سیاسی و جغرافیایی ایران را فراهم آورد.

۱۶۳. گزینه ۲ درست است.

درس ۱۳ صفحه ۱۴۵

تأسیس حکومت صفوی از منظر روابط خارجی، نقطه عطفی در تاریخ ایران اسلامی به شمار می‌آید، زیرا قبل از آن هرگز ایران شاهد چنین دیپلماسی فعالی در عرصه بین‌الملل نبود.

۱۶۴. گزینه ۳ درست است.

درس ۱۴ صفحه ۱۴۸-۱۴۹-۱۵۲

الف) در دوره صفوی، سنت وقف در جامعه گسترش یافت و شاهان و سایر ثروتمندان بخشی از ثروت و دارایی خود را وقف امور مذهبی، علمی و آموزشی و ترویج هنر و معماری کردند.

ب) برخی از شاهان صفوی شاعر و حامیان جدی شعرا بودند. از شاعران شاخص عصر صفوی می‌توان وحشی بافقی، محتشم کاشانی و صائب تبریزی را نام برد.

پ) در دوره صفوی، که با تحولات عظیم علمی در اروپا هم زمان بود، علوم تجربی و ریاضیات در ایران رو به افول گذاشت. تنها برخی از متون کهن پزشکی مانند قانون ابن سینا و برخی متون قدیمی ریاضی و نجوم در مدارس تدریس می‌شد.

ت) از مشهورترین آثار تاریخ نگاری این دوره می‌توان به کتاب حبیب السیر تألیف غیاث‌الدین خواندمیر در زمان سلطنت شاه اسماعیل اول و احسن التواریخ تألیف حسن بیگ روملو در زمان سلطنت شاه تهماسب اشاره کرد.

ث) عصر صفویان یکی از دوره‌های درخشان معماری ایران است. معماری ایرانی در این دوره، با برخورداری از تجارب معماری فاخر عصر تیموری و نیز در سایه ثبات، امنیت و حمایت پادشاهان به ویژه شاه عباس اول، شکوفا شد.

۱۶۵. گزینه ۱ درست است.

درس ۱۵ صفحه ۱۷۲

دانشمندان اروپایی در قرون وسطی از طریق ترجمه آثار و نوشته‌های فیلسوفان مسلمان مانند ابوعلی سینا و ابن رشد با اندیشه‌های فلسفی فیلسوفان بزرگ یونان باستان همچون ارسطو و افلاطون آشنا شدند. توماس آکویناس برجسته‌ترین فیلسوف اروپایی در سده‌های ۱۲ و ۱۳ بود که در یکی از مهم‌ترین کتاب‌های خود با عنوان «اصول الهیات» از برهان‌های ارسطو برای اثبات خدا استفاده کرد. نظریات فلسفی او تا قرن‌ها به عنوان فلسفه رسمی کلیسای کاتولیک به شمار می‌رفت.

جغرافیا (۲)

۱۶۶. گزینه ۳ درست است.

درس ۱ صفحه ۸

براساس نقشه صفحه ۸ دین هندو ۷۹/۸ درصد؛ اسلام حدود ۱۴/۲ درصد؛ بودایی ۰/۰۹ درصد و سیک ۱/۷ درصد جمعیت دارد.

۱۶۷. گزینه ۳ درست است.

درس ۲ صفحه ۱۲

در تمام عبارات به غیر از گزینه ۳ رابطه پرسیده شده صدق می‌کند ولی گزینه ۳ به این عبارت ارتباط پیدا می‌کند، که انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند. انسان‌ها با پیشرفت در دانش و تولید ابزار و فناوری بر محیط‌های طبیعی غلبه کرده و این محیط‌ها را در اختیار گرفته‌اند؛ با وجود این، محیط‌ها و نواحی طبیعی همواره زندگی مردم را تحت تأثیر قرار داده است.

۱۶۸. گزینه ۳ درست است.

درس ۳ صفحه ۲۶

جابجایی توده‌های هوا بین کمربندهای فشار موجب وزش بادهای مختلف در سطح کره زمین و تغییرات آب و هوایی می‌شود.

۱۶۹. گزینه ۱ درست است.

درس ۳ صفحه ۲۸

علامت آب و هوا	نام آب و هوا	دما	بارش	پوشش گیاهی
B	خشک	اختلاف دما زیاد است	کمبود بارش	نامناسب برای رویش گیاه
E	قطبی	هیچ ماهی بیش از منفی ۱۰ درجه نیست.	کمبود بارش	نامناسب برای رویش گیاه

۱۷۰. گزینه ۳ درست است.

درس ۳ صفحه ۲۶

در ناحیه معتدله حوالی عرض جغرافیایی ۶۰ درجه، دوباره بر اثر صعود هوا منطقه کم فشار تشکیل می‌شود. البته این صعود تحت تأثیر توده هوایی است که از سمت قطب به طرف آن حرکت می‌کند. و هوای نسبتاً گرم تر را به سمت بالا می‌راند. هر چند در این منطقه به دلیل وسعت خشکی‌ها در نیمکره شمالی وسعت آب‌ها در نیمکره جنوبی تغییراتی در فشار مناطق بروز می‌کند. این جابجایی توده‌های هوا بین کمربندهای فشار موجب وزش بادهای مختلف در سطح کره زمین و تغییرات آب و هوایی می‌شود.

۱۷۱. گزینه ۳ درست است.

درس ۴ صفحه ۴۰

ورقه‌ها از هم دور یا به هم نزدیک می‌شوند، به هم برخورد می‌کنند و یا در امتداد هم می‌لغزند. نتایج حرکت این ورقه‌ها طی میلیون‌ها سال، ایجاد چین خوردگی‌ها، رشته کوه‌ها، شکست‌ها (گسل‌ها) و پیدایش کوه‌های آتشفشانی است.

۱۷۲. گزینه ۳ درست است.

درس ۴ صفحه ۴۱

گزینه سه منجر به تغییرات فیزیکی می‌شود؛ و سایر گزینه‌ها منجر به تغییرات شیمیایی می‌شود. فعالیت‌های موجودات زنده، یعنی گیاهان و جانوران می‌تواند موجب تغییرات فیزیکی و شیمیایی در سنگ‌ها می‌شود. گیاهان در حال پوسیدگی اسیدهایی

تولید می‌کنند که موجب تغییرات شیمیایی در سنگ‌های مجاورشان می‌شود. باکتری‌های تجزیه‌کننده یا تنفس گیاهان نیز در سنگ‌ها تغییرات شیمیایی ایجاد می‌کنند. (تغییر شیمیایی)

۱۷۳. گزینه ۲ درست است.

درس ۵ صفحه ۵۴

همان‌طور که در سال‌های قبل خوانده‌اید، بوم سازگان (اکوسیستم) یعنی مجموعه‌ای از موجودات زنده که با یکدیگر و با محیطی که در آن زندگی می‌کنند، در ارتباط و تعامل هستند.

۱۷۴. گزینه ۲ درست است.

درس ۶ صفحه ۷۹ و ۸۰

پخش فرهنگی از زمان‌های بسیار کهن وجود داشته است. بسیاری از ابداعات بشر که در تمدن‌های اولیه شکل گرفته‌اند، مانند شیوه کشاورزی، خط، ذوب فلزات و تولید سلاح‌های جنگی، کم‌کم از ناحیه مبدأ خود به نواحی اطراف گسترش یافته‌اند. در گذشته، جنگ‌ها و داد و ستد میان نواحی نقش مهمی در پدیده پخش فرهنگی داشته است.

۱۷۵. گزینه ۱ درست است.

درس ۶ صفحه ۷۳ و ۷۴

امروزه بیش از یک و نیم میلیارد نفر از مردم جهان، مسلمان‌اند و علاوه بر آسیا و آفریقا در سایر قاره‌ها نیز پراکنده شده‌اند. تشیع و تسنن دو مذهب بزرگ اسلام هستند.

۱۷۶. گزینه ۴ درست است.

درس ۷ صفحه ۸۷

در این نوع کشاورزی (کشت غله تجاری)، معمولاً در کنار مزارع، کارخانه‌هایی برای تبدیل بسته‌بندی و توزیع محصولات در بازارهای مصرف پدید می‌آید که در اصطلاح به آنها کشت و صنعت می‌گویند. معمولاً از بقایای برداشت غلات برای خوراک دام استفاده می‌شود.

۱۷۷. گزینه ۱ درست است.

درس ۷ صفحه ۹۶

از ویژگی‌های صنایع نو این است که این نوع صنایع عمدتاً بر محور فناوری پیشرفته و استفاده از متخصصان و محققان قرار دارند.

۱۷۸. گزینه ۲ درست است.

درس ۸ صفحه ۱۰۷

آنها به صدور سرمایه، یعنی سرمایه‌گذاری در دیگر نواحی جهان می‌پردازند. از ویژگی‌های کشورهای مرکز، برخورداری از صنایع نو و خدمات پیشرفته، فناوری بالا و نیروی ماهر و متخصص، و زیر ساخت‌های مناسب برای توسعه اقتصادی مانند حمل و نقل پیشرفته و سطح بالای زندگی و رفاه اجتماعی است.

۱۷۹. گزینه ۳ درست است.

درس ۹ صفحه ۱۲۳

سیاست‌ها و تصمیماتی که حکومت یک کشور در زمینه اقتصاد، اشتغال و توزیع درآمد اتخاذ می‌کند و همچنین نوع برنامه‌ریزی و بودجه‌ای که به نواحی مختلف کشور (شهر، روستا، استان و ...) اختصاص می‌دهد، بر توزیع امکانات و تجهیزات در نواحی مختلف اثر می‌گذارد. در نتیجه، ممکن است توزیع امکانات مناسب و عادلانه یا به دور از عدالت باشد و چشم‌اندازها و فضاهای جغرافیایی متفاوتی ایجاد شود.

۱۸۰. گزینه ۴ درست است.

درس ۱۰ صفحه ۱۳۷

ملت، عنصر بنیادین یک کشور است و بدون آن کشور معنا و مفهومی ندارد. ملت جمعیتی است که در قلمرو یک سرزمین مشخص مستقر شده‌اند و اشتراکات تاریخی، زبانی، مذهبی و اقتصادی و آرمان‌های مشترکی دارند. هویت یک ملت ریشه در تاریخ و فرهنگ مشترک آن دارد و این هویت طی نسل‌های متوالی پدید آمده است.

جامعه‌شناسی (۲)

۱۸۱. گزینه ۳ درست است.

دیدگاه دوم: گروهی دیگر جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند. در این دیدگاه جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آنهاست و جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند. از این دیدگاه، جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

دیدگاه اول: براساس این دیدگاه جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود و جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است. ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آنها نظیر علوم طبیعی است. طرفداران این دیدگاه بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند. نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.

۱۸۲. گزینه ۳ درست است.

- فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نباشند، نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند و در نتیجه، نمی‌توانند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کنند.

- فرهنگ جهانی باید روحیه تعهد و مسئولیت را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان شمول را فراهم آورد.

۱۸۳. گزینه ۱ درست است.

استعمار نو پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره، طی قرن بیستم به وجود آمد. در استعمار نو، کشورهای استعمارگر با استفاده از شرایط مساعدی که در دوره استعمار ایجاد کرده‌اند، از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره، برای رسیدن به اهداف استعماری خود استفاده می‌کنند.

در استعمار نو، استعمارگران پنهان و مجریان آشکارند.

در استعمار فرا نو، استعمارگران بیش از ابزارهای نظامی، سیاسی و اقتصادی از ابزارهای فرهنگی و علمی به ویژه رسانه‌ها و فناوری اطلاعات استفاده می‌کنند.

در استعمار فرا نو، استعمارگران و مجریان هر دو پنهان‌اند. جهان غرب در استعمار فرا نو، هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد؛ یعنی به عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های فرهنگ‌های دیگر هجوم می‌برد و باورها و ارزش‌های فرهنگی خود را تبلیغ و ترویج می‌کند.

۱۸۴. گزینه ۴ درست است.

- تفاوت راهبردی استبداد قومی با استبداد استعماری این است که استبداد قومی با وجود اینکه دارای هویتی غیراسلامی بود به دلیل اینکه پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌کرد و می‌کوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند. در مقابل، استبداد استعماری به دلیل اینکه در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می‌کرد، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

- در دوران خلافت، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد.

۱۸۵. گزینه ۲ درست است.

قرن هفدهم و هجدهم: عقل‌گرایی، نفی وحی

پایان قرن بیستم: افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی

۱۸۶. گزینه ۱ درست است.

- دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم آورد.

- با رشد تجارت، کشف آمریکا و بالا گرفتن تب طلا، زمینه‌های عبور از اقتصاد کشاورزی ارباب - رعیتی در دوران رنسانس فراهم آمد.

۱۸۷. گزینه ۴ درست است.

به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری: کشورهای غربی به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی نیاز داشتند. آنها برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آنها را تحمل نمی‌کردند. آنها برای رسیدن به این هدف در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری استفاده می‌کردند.

۱۸۸. گزینه ۳ درست است.

به اعتقاد برخی، جهانی‌شدن، فرایندی است که هیچ اعتنایی به مرزهای ملی ندارد و در حال ایجاد نظم نوین است که تجارت و تولید بین‌المللی آن را به پیش می‌راند.

۱۸۹. گزینه ۳ درست است.

بررسی گزینه‌های نادرست:

گزینه ۱:

طرفداران نظریه‌های لیبرالیستی در طرف راست و منتقدان این نظریه در طرف چپ مجلس فرانسه قرار می‌گرفتند.

گزینه ۲:

چالش و نزاع بلوک شرق و غرب در سراسر قرن بیستم تا زمان فروپاشی بلوک شرق در سال ۱۹۹۱ میلادی ادامه یافت.

گزینه ۴:

مخالفان و طرفداران سرمایه‌داری طی قرن بیستم، بلوک شرق و غرب را شکل دادند.

۱۹۰. گزینه ۲ درست است.

نظریه جنگ تمدن‌ها که ساموئل هانتینگتون آن را مطرح کرد، نظریه‌ای بود که عملیات نظامی قدرت‌های غربی در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی را توجیه می‌کرد. هانتینگتون از آخرین مرحله درگیری‌ها در جهان معاصر، با عنوان جنگ تمدن‌ها یاد می‌کند. از نظر او در این مرحله، دیگر دولت‌ملت‌ها بازیگران اصلی صحنه روابط بین‌المللی نیستند و رقابت‌ها و درگیری‌ها، بین فرهنگ‌ها و تمدن‌های بزرگ (نه بین دولت - ملت‌ها) به وقوع خواهد پیوست و در این میان، فرهنگ اسلامی بزرگ‌ترین تهدید برای غرب است.

۱۹۱. گزینه ۴ درست است.

- اغلب دوره‌ای و مقطعی است: بحران اقتصادی

- به طور متناوب و با شدت و ضعف‌های متفاوت پدید آمده‌اند: بحران اقتصادی

- ناشی از رویکرد انسان مدرن و فرهنگ معاصر غرب به طبیعت است: بحران زیست محیطی

۱۹۲. گزینه ۳ درست است.

افول روشنگری و شکل‌گیری جریان‌های پُست مدرن: روشنگری مدرن از قرن نوزدهم صورتی تجربی و حسی پیدا کرده بود. از دیدگاه عالمان تجربی، شناخت غیرتجربی شناختی علمی و روشنگرانه نبود، ولی اینک با دانستن اینکه علم تجربی بدون استفاده از معرفت‌های غیر تجربی شکل نمی‌گیرد، استقلال معرفت علمی تجربی نسبت به معرفت‌های غیر تجربی مخدوش شد و در نتیجه هویت روشنگرانه آن مورد تردید قرار گرفت.

۱۹۳. گزینه ۱ درست است.

با شکل‌گیری استعمار و نفوذ دولت‌های غربی در کشورهای اسلامی، جریان اجتماعی دیگری به موازات نخستین بیدارگران اسلامی شکل گرفت. نسل اول این جریان به منورالفکران و نسل دوم آن به روشنفکران شهرت یافتند.

۱۹۴. گزینه ۲ درست است.

حضور فعال عالمان دینی در مقابله با روسیه تزاری و تدوین رساله‌های جهادیه، اصلاحات امیرکبیر و حکم میرزای شیرازی در تحریم تنباکو، نمونه‌هایی از حرکت‌های نخستین بیدارگران اسلامی در ایران و اقدامات سیدجمال الدین اسدآبادی و شاگردان او در دیگر کشورهای اسلامی، نمونه‌هایی از این حرکت‌ها در جهان اسلام است.

۱۹۵. گزینه ۴ درست است.

انقلاب‌های آزادی‌بخش در مقابله با استعمار قدیم و حذف کارگزاران مستقیم غرب موفق می‌شدند ولی در قطع وابستگی اقتصادی و فرهنگی توفیقی نداشتند؛ و به همین سبب، از فردای پیروزی، استعمار با دست کارگزاران این انقلاب‌ها، در چهره استعمار نو باز می‌گشت. این انقلاب‌ها نتوانستند جایگاه کشورشان را از حاشیه قطب‌های سیاسی و اقتصادی جهان خارج کنند اما انقلاب اسلامی ایران فقط یک انقلاب سیاسی نبود بلکه هویتی فرهنگی و تمدنی داشت. این انقلاب بیرون از قطب‌بندی سیاسی شرق و غرب، یک قطب‌بندی جدید فرهنگی به وجود آورد و خود درکانون قطب فرهنگی جهان اسلام قرار گرفت.

۱۹۶. گزینه ۴ درست است.

- در مقاومت منفی، حاکمیت پادشاه، ظالمانه و غیرمشروع دانسته می‌شود و همکاری سیاسی با آن، جز در حدّ واجبات نظامیه انجام نمی‌شود.
- جنبش عدالتخانه فقط به دنبال اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود بلکه اصلاح شیوه زمامداری او را هدف قرار داده بود.

۱۹۷. گزینه ۱ درست است.

در جریان انقلاب مشروطه، نزاع و رقابتی سخت بین بیدارگران اسلامی و منورالفکران غرب‌گرا به وجود آمد که پس از دو دهه کشمکش، با حضور قدرت‌های استعماری و دخالت انگلستان، به نفع جریان منورالفکران پایان یافت.

۱۹۸. گزینه ۲ درست است.

- تغییر ساختار سیاسی ویژگی انقلاب اجتماعی است.
- جنبش تنباکو نمونه تاریخی فعالیت رقابت‌آمیز اصلاحی است.

۱۹۹. گزینه ۱ درست است.

همه موارد صحیح است.

۲۰۰. گزینه ۴ درست است.

وقوع دو جنگ بزرگ جهانی در نیمه اول قرن بیستم، خطا بودن نظریه کنت را نشان می‌دهد.

فلسفه

۲۰۱. گزینه ۱ درست است.

فلسفه درباره یک موجود خاص بحث نمی‌کند، بلکه به بررسی اصل وجود و حقیقت جهان، طبیعت و انسان می‌پردازد. فیلسوف درباره آن دسته از ویژگی‌های موجودات صحبت می‌کند که مربوط به هستی و موجودیت آنهاست. به همین خاطر، مباحث فلسفی پایه و اساس مباحث سایر علوم به شمار می‌آیند. درس ۱ صفحه ۹

۲۰۲. گزینه ۲ درست است.

فلسفه که علم درباره هستی است، در حقیقت همان وجودشناسی است و معرفت و علم به عنوان یکی از اقسام هستی، در داخل همان وجودشناسی قرار می‌گیرد. امروزه دامنه این فلسفه‌ها بسیار توسعه یافته و ناظر به بسیاری از پدیده‌ها یا رشته‌های علمی، شاخه‌هایی از فلسفه شکل گرفته‌اند. طبق توضیح کتاب فلسفه‌های مضاف می‌تواند شامل مفاهیم و پدیده‌ها هم باشد. مانند گزینه ۱ و ۳ و ۴ درس ۲ صفحه ۱۳ و ۱۴

۲۰۳. گزینه ۱ درست است.

آنان که برای جامعه اصالت قائلند، برنامه‌های فرهنگی و اقتصادی و اجتماعی‌شان، سمت و سویی اجتماعی دارد و در سیاست نیز به «سوسیالیسم» اعتقاد دارند که تأمین‌کننده منافع جمعی است. درس ۲ صفحه ۱۶

۲۰۴. گزینه ۴ درست است.

همان‌طور که باورها فلسفه ما را می‌سازند، نقش تعیین‌کننده در انتخاب اهداف دارند. فلسفه هرکس معنادهنده به زندگی

اوست. مطابق با این مطلب تلاش است که موفقیت را می‌سازد. درس ۳ صفحه ۲۱

۲۰۵. گزینه ۲ درست است.

او درباره استدلال‌ها می‌اندیشد و اگر به درستی‌شان پی ببرد، آنها را می‌پذیرد. درس ۳ صفحه ۲۳

۲۰۶. گزینه ۱ درست است.

هراکلیتوس می‌گفت (رد گزینه ۲ و ۴) «همه چیز در سیلان و حرکت است». هیچ چیز ثابتی در این جهان وجود ندارد. دگرگونی، قانون زندگی و قانون کائنات است، بر همه چیز فرمان می‌راند (رد گزینه ۳) و نمی‌توان از آن گریخت. درس ۴ صفحه ۳۲

۲۰۷. گزینه ۲ درست است.

پارمنیدس بر خلاف هراکلیتوس، می‌گفت که هستی، یک امر واحد ثابت است و حرکت و شدن ندارد. درس ۴ صفحه ۳۲

۲۰۸. گزینه ۴ درست است.

زندگی وی حکایت واقعی فلسفه است. ما از مطالعه و تأمل در زندگی او می‌توانیم دفتر اندیشه‌های فلسفی‌اش را ورق بزنیم و به نقش حقیقی فلسفه در زندگی انسان، بیشتر پی ببریم. درس ۵ صفحه ۳۷

۲۰۹. گزینه ۳ درست است.

من هم با تهیدستان و هم با توان‌گران هم‌نشینی می‌کنم تا از من بپرسند و به سخنان من گوش فرا دهند. درس ۵ صفحه ۳۸

۲۱۰. گزینه ۱ درست است.

راز سروش معبد دلفی که در الهامی به دوستم کرفون گفته بود «داناترین مردم سقراط است»، همین بود که به ما بنمایاند که تا چه پایه نادانیم و اگر از من به عنوان «دانا» یاد کرد، فقط به این خاطر بود که بگوید: داناترین شما آدمیان، کسی است که چون سقراط بداند که هیچ نمی‌داند. درس ۵ صفحه ۴۰

۲۱۱. گزینه ۳ درست است.

شناخت ما به تدریج افزایش می‌یابد. ما در آغاز تولد چیزی نمی‌دانیم، بلکه گام به گام با پدیده‌های جهان آشنا می‌شویم. درس ۶ صفحه ۴۵

۲۱۲. گزینه ۱ درست است.

اظهار نظر فلاسفه لزوماً به رشد و استقلال معرفت‌شناسی از فلسفه کمکی نکرده است. توجه ویژه کانت، فیلسوف قرن هجدهم آلمان، به شناخت سبب شد که شاخه «معرفت‌شناسی» فلسفه رشد بیشتری کند. از طرفی امروزه به علت طرح پرسش‌های جدی و جدید درباره معرفت و ظهور دیدگاه‌های گوناگون، این بخش از فلسفه به صورت شاخه مستقلی درآمده است. درس ۶ صفحه ۴۶

۲۱۳. گزینه ۴ درست است.

از آنجا که بشر به طور طبیعی به امکان شناخت خود و پدیده‌های دیگر باور دارد و وجود اشتباه را به معنای ناتوانی در کسب معرفت تلقی نمی‌کند، از ابتدای زندگی خود روی زمین، برای درک خود و جهان پیرامون خویش تلاش کرده است. نتیجه این تلاش مستمر، دستیابی انسان به دانش‌های مختلف در رشته‌ها و شاخه‌های گوناگون علم است. درس ۶ صفحه ۴۸

۲۱۴. گزینه ۳ درست است.

شناخت تمایزها و تفاوت‌های اشیاء، این امکان را به انسان می‌دهد که به کمک عقل خود از اشیای متفاوت استفاده‌های مختلف بکند؛ مثلاً اگر در مقابل ما یک لیوان آب و یک ظرف غذا باشد، برای رفع تشنگی لیوان آب را برمی‌داریم و برای رفع گرسنگی به سراغ ظرف غذا می‌رویم. درس ۷ صفحه ۵۱

۲۱۵. گزینه ۱ درست است.

قاعده دوم عقلی که شناخت تجربی بر آن مبتنی بود عبارت است از اینکه «هر پدیده علتی ویژه دارد، و از هر چیزی، هر چیزی پدید نمی‌آید.» از بذر گندم انتظار رویش گندم و از دانه جو توقع رویدن جو را داریم. علت از تجربه به دست نمی‌آید نه علت (رد گزینه ۲) گزاره‌های ۴ و ۳ هم در عین حال که صحیح هستند ولی ارتباطی با شعر ندارند. درس ۷ صفحه ۵۲

۲۱۶. گزینه ۳ درست است.

این معرفت از طریق تقویت ایمان و تعالی بخشیدن به نفس و کمال‌طلبی همراه با عبادات خالصانه، به تدریج و گام به گام

حاصل می‌شود. البته برای دریافت چنین معرفتی سیر و سلوک و تهذیب نفس ضروری است. درس ۷ صفحه ۵۴

۲۱۷. گزینه ۲ درست است.

سوفسطائیان اصل امکان شناخت واقعیت را زیر سؤال برده و مدعی بودند که نه از راه حس و نه از راه عقل، می‌توان به حقیقت رسید و اگر چیزی را حس می‌کنیم بدان معنا نیست که حس ما از یک واقعیت بیرونی خبر دهد. درس ۸ صفحه ۶۰

۲۱۸. گزینه ۴ درست است.

افلاطون شهود قلبی را هم باور داشت و معتقد بود که سقراط آن عالم برتر را مشاهده کرده است. (رد گزینه ۲) فارابی و ابن سینا، مانند افلاطون و ارسطو، هم حس و هم عقل را معتبر می‌دانستند. (رد گزینه ۱ و ۳) درس ۸ صفحه ۶۰ و ۶۱

۲۱۹. گزینه ۱ درست است.

علامه طباطبائی معتقد است که (رد گزینه ۲ و ۴) ملاصدرا مبنای مباحث علمی و فلسفی را بر روی پیوند عقل، شهود و شرع قرار داد. شرع شامل وحی و سنت می‌شود. (رد گزینه ۳) درس ۸ صفحه ۶۳

۲۲۰. گزینه ۱ درست است.

در این دوره اروپا به تدریج از حاکمیت کلیسا خارج می‌شود، علوم تجربی گسترش می‌یابد و در حوزه‌های مختلف اجتماعی، از جمله سیاست، فرهنگ و فلسفه تحولات زیادی رخ می‌دهد. درس ۸ صفحه ۶۳

۲۲۱. گزینه ۳ درست است.

از نظر افلاطون، نفس با ارزشترین دارایی انسان است و توجه و مراقبت از نفس باید وظیفه اصلی هر انسانی باشد تا بدین وسیله نفس زیبا شود و به فضایل آراسته گردد. تنها موجودی که به طور خاص دارای عقل و خرد است، نفس است و این نفس چیزی نامرئی (رد گزینه ۴) است. نفس، جزء عقلانی انسان است که او را از حیوانات (رد گزینه ۱) متمایز می‌کند و غیر فانی (رد گزینه ۲) و جاوید است. درس ۹ صفحه ۷۲

۲۲۲. گزینه ۴ درست است.

یکی از ماتریالیست‌های اولیه توماس هابز است که در قرن هفدهم در انگلستان می‌زیست. او ذهن بشر (رد گزینه ۲) را یک ماشین پیچیده مادی تلقی می‌کرد که شبیه یک دستگاه مکانیکی، مثل موتور اتومبیل، کار می‌کند. درس ۹ صفحه ۷۴

۲۲۳. گزینه ۲ درست است.

بهره‌مندی از دست‌آوردهای فیلسوفانی مانند افلاطون و ارسطو و پیروان آنها در کتاب ذکر شده است و نامی از سقراط نیست. درس ۱۰ صفحه ۷۸

۲۲۴. گزینه ۱ درست است.

ارسطو، فیلسوف بزرگ یونان که مانند سقراط از کلمه «فلسفه» به معنی دانش استفاده می‌کرد، فلسفه، یعنی همان دانش را به سه شاخه تقسیم کرد: فلسفه نظری، فلسفه عملی و فلسفه شعری. درس ۱ صفحه ۸

۲۲۵. گزینه ۲ درست است.

زندگی اجتماعی انسان‌ها لزوماً نتیجه دیدگاه ماتریالیست‌ها و داروینیست‌ها نیست. درس ۱۰ صفحه ۷۵

روان‌شناسی

۲۲۶. گزینه ۳ درست است.

توصیف دقیق از موضوعات مختلف در انسان، مانند هوش، عواطف، شناخت، اراده، خود و... بسیار دشوار است و تبیین‌های متفاوتی از این موضوعات و مانند آنها، در روان‌شناسی وجود دارد.

توصیف پدیده‌ای مثل گرما به جهت داشتن ابعاد مشخص راحت‌تر و آسان‌تر است.

۲۲۷. گزینه ۱ درست است.

استفاده از آزمون‌ها، چگونگی اجرا و تفسیر آن باید در کنار سایر روش‌ها باشد و به دست افراد متخصص انجام شود. همچنین متخصصان نباید مشخصات و اطلاعاتی را که در تحقیقات خود از افراد به دست آورده‌اند، به صورت عمومی و برای

دیگران منتشر کنند.

۲۲۸. گزینه ۴ درست است.

کودکان در دوره دبستان با یکدیگر بازی‌های گروهی می‌کنند، و علاقه خاصی به بازی با هم‌جنسان خود دارند. جمله معروف آنها (دخترها با دخترها و پسرها با پسرها) را همگی شنیده‌ایم.

۲۲۹. گزینه ۴ درست است.

شناخت و تعریف نوجوان از هویت خویش، مستلزم نسبت دادن ویژگی‌های دینی، ارزشی و اخلاقی به خویش است.

۲۳۰. گزینه ۲ درست است.

پیدا کردن محرک هدف، تابع تعداد عوامل انحرافی و ویژگی منحصر به فرد آن هدف است.

۲۳۱. گزینه ۴ درست است.

مشابهت: ما معمولاً تمایل داریم اشیا را براساس شباهت آنها در یک مقوله طبقه‌بندی کنیم. همچنان که در شکل روبه‌رو می‌بینیم ما در این شکل، ۴ خط جداگانه ادراک نمی‌کنیم، بلکه می‌گوییم یک خط دوتایی و دو خط یکی.

۲۳۲. گزینه ۱ درست است.

حافظه کاری حافظه‌ای است که به سایر اجزای شناخت خدمت‌رسانی می‌کند حافظه کاری میز کار همه اجزای شناخت ماست.

۲۳۳. گزینه ۱ درست است.

تنها جفت واژه‌ای که احتمال خطای کمتری دارد، جفت واژه (آلبالو – مربا) است، علت آن این است که علاوه بر اینکه این دو واژه کنار یکدیگر قرار گرفتند (نشانه بیرونی) ارتباط معنایی هم دارند؛ زیرا با آلبالو، مربا درست می‌شود (نشانه درونی).

۲۳۴. گزینه ۳ درست است.

مطالعه چند حسی: رمزگردانی بیشتر مطالب به صورت شنیداری است. اگر همین اطلاعات به صورت دیداری هم رمزگردانی شوند، رمزگردانی قوی‌تر می‌شود. به مثال زیر توجه کنید: فرض کنید قصد دارید نام محصولات کشاورزی صادراتی کشورهای اسلامی را حفظ کنید. اگر صادرات کشور پاکستان سه محصول برنج، پنبه و انبه باشد، حفظ آنها ممکن است با صادرات محصولات کشاورزی سایر کشورها تداخل کند. تصور یک فرد پاکستانی در حالی که به یک بالش پنبه‌ای تکیه داده و دو ظرف حاوی برنج و انبه پیش روی او باشد، احتمال تداخل را کمتر می‌کند. در این مثال، علاوه بر رمز شنیداری، از رمز دیداری هم استفاده شده است.

۲۳۵. گزینه ۲ درست است.

روش‌های اکتشافی نیاز به پردازش عمیق اطلاعات ندارند و در حداقل زمان به راه حل می‌رسند اما اعتبار آن راه حل‌ها با گذشت زمان به شدت متزلزل می‌شود.

۲۳۶. گزینه ۱ درست است.

در مثال، راننده‌ای در یک جاده بیابانی در حال رانندگی است. به طور ناگهانی صدایی را از فضای داخل موتور خودرو می‌شنود. دغدغه وی شناسایی قطعه‌ای است که ایجاد صدا کرده است. زمانی که روی صندلی خودش نشسته است قادر به حدس درستی از محل صدا نیست. او ترجیح می‌دهد از خودرو پیاده شده و از نزدیک موتور را مشاهده کند. با تغییر وضعیت مکانی اولیه و وضعیت مکانی فعلی مسئله روشن‌تر شده است.

۲۳۷. گزینه ۲ درست است.

دشواری یک تصمیم‌گیری تابع توانمندی و نگرش‌ها و تجربیات شخصی است.

۲۳۸. گزینه ۱ درست است.

در سبک تصمیم‌گیری اجتنابی، افراد بر این باورند که همه چیز خود به خود درست می‌شود؛ در نتیجه، زمان را از دست می‌دهند و مشکل آنها بیشتر می‌شود.

۲۳۹. گزینه ۴ درست است.

کنترل نکردن هیجانات عامل مهم دیگری است که مانع تصمیم‌گیری موفق می‌شود. در موقعیت تصمیم‌گیری، با افراد و حالت‌های مختلفی مواجه می‌شویم.

۲۴۰. گزینه ۴ درست است.

نگرش‌ها در شکل‌دهی به رفتار انسان، به دو صورت مثبت و منفی عمل می‌کنند.

۲۴۱. گزینه ۲ درست است.

نظام باورهای همه افراد به وسیله ارکانی همچون خانواده، مدرسه، اجتماع و در نهایت به وسیله خود فرد ساخته می‌شود.

۲۴۲. گزینه ۲ درست است.

در مثال فردی که می‌گوید «عمویم را خیلی دوست دارم ولی به دیدارش نمی‌روم» نمونه‌ای از ناهماهنگی شناختی شده است.

۲۴۳. گزینه ۱ درست است.

به مجموعه الگوهای رفتاری و شناختی، که ما معمولاً در زندگی روزمره از آنها استفاده می‌کنیم، سبک زندگی می‌گویند.

۲۴۴. گزینه ۴ درست است.

گزینه ۴، حالتی از درماندگی و ناامیدی و در نتیجه شکست و ناکامی شکل گرفته است.

۲۴۵. گزینه ۳ درست است.

در فشار روانی منفی، فرد به دلیل نوع ارزیابی‌اش از مشکل، احساس ناخوشایندی را تجربه می‌کند و در نتیجه، قادر به دستیابی به هدف نیست.