



مشاوره تحصیلی تمصیلیکو

مشاوره تخصصی ثبت نام مدارس ، برنامه ریزی درسی و
آمادگی برای امتحانات مدارس

برای ورود به صفحه مشاوره مدارس کلیک کنید

تماس با مشاور تحصیلی مدارس

۹۰۹۹۰۷۱۷۸۹



تماس از تلفن ثابت

سؤالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳	ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	تعداد صفحه: ۴
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۰۳/۲۶	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان	و داوطلبان آزاد	سراسر کشور در	خرداد سال
و پایش کیفیت آموزشی	http://aee.medu.ir		

ردیف	سؤالات (	نمره
------	----------	------

قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱	معنی هریک از واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) دست <u>انابت</u> به امید اجابت به درگاه حق بردارد. ب) این <u>عقّ قلیل</u> بر بالای کوه، روشنایی خیره کننده ای دیدند. ج) هفت <u>خوان</u> را ... / آن <u>هریوه</u> خوب و پاک آیین روایت کرد د) در <u>نفیرم</u> مرد و زن نالیده اند	۱												
۲	جدول زیر را کامل کنید. <table><tr><td>واژه</td><td>هم آوا</td><td>مترادف</td></tr><tr><td>غربت</td><td></td><td></td></tr></table>	واژه	هم آوا	مترادف	غربت			۰.۵						
واژه	هم آوا	مترادف												
غربت														
۳	املای درست هر واژه را از داخل کمانک انتخاب نمایید. الف) چه باک از موج (بحر / بهر) آن را که باشد نوح کشتیبان؟ ب) می دانید که من بیش از همه (<u>سُر</u> / <u>هَسر</u>) بودم در شنیدن حرف های شما ج) جزیره های کوچک و بزرگ مثل وصله های رنگارنگ بر (<u>تیلسان</u> / <u>طیلسان</u>) آبی مدیترانه دوخته شده است.	۰.۵												
۴	در گروه کلمات زیر، سه مورد نادرستی املایی وجود دارد؛ درست هریک را بنویسید. عملیات احداث، یقما و تاراج، چریغ آفتاب، جثّه آدمی، صدای مهیب، آذرم و حیا، سطور و چهارپا، مسلک و روش	۰.۷۵												
۵	در نوشته «رم، پایتخت ایتالیا، شهری است قدیمی با دیوارهای قطور و باروهای دودخورده»، الف) کدام واژه نقش تبعی «معطوف» دارد؟ ب) گروه اسمی مشخص شده، دارای کدام نقش دستوری است؟	۰.۵												
۶	در جدول زیر، درست یا نادرست بودن هریک از توضیحات را تعیین کنید. <table><tr><td>الف</td><td>«در هر دو مصراع بیت زیر، اسنادی است. «سَر من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست»</td><td>درست</td><td>نادرست</td></tr><tr><td>ب</td><td>مفعول است. «دیروز اگر سوخت ای دوست، غم برگ و بار من و تو / امروز می آید از باغ، بوی بهار من و تو»</td><td>درست</td><td>نادرست</td></tr><tr><td>ج</td><td>«، صفتِ صفت است.</td><td>درست</td><td>نادرست</td></tr></table>	الف	«در هر دو مصراع بیت زیر، اسنادی است. «سَر من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست»	درست	نادرست	ب	مفعول است. «دیروز اگر سوخت ای دوست، غم برگ و بار من و تو / امروز می آید از باغ، بوی بهار من و تو»	درست	نادرست	ج	«، صفتِ صفت است.	درست	نادرست	۰.۷۵
الف	«در هر دو مصراع بیت زیر، اسنادی است. «سَر من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست»	درست	نادرست											
ب	مفعول است. «دیروز اگر سوخت ای دوست، غم برگ و بار من و تو / امروز می آید از باغ، بوی بهار من و تو»	درست	نادرست											
ج	«، صفتِ صفت است.	درست	نادرست											
۷	با توجه به جمله «بوی شبدرِ دوچین، هوا را عطر آگین ساخته است»، به سؤالات پاسخ دهید. الف) نقش دستوری واژه «عطر آگین» را بنویسید. ب) کدام واژه، «صفتِ مضاف الیه» است؟	۰.۵												
۸	در نوشته «بدان که از جمله نااهای حُسن یکی «جمال» است و یکی «کمال». و هرچه موجودند، از روحانی و جسمانی، طالب کمال اند. و هیچ کس نبینی که او را به جمال میلی نباشد»، الف) یک مورد حذف فعل بیابید و بنویسید. ب) مرجع ضمیر «او» را تعیین کنید.	۰.۵												

ادامه سؤالات در صفحه دوم

سؤالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳	ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	تعداد صفحه: ۴
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۰۳/۲۶	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان	و داوطلبان آزاد	سراسر کشور در	خرداد سال
و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir			
ردیف	سؤالات	(	نمره
۹	با توجه به سروده زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید. «آیا چیزی در مخیله آدمی می‌گنجد که قلم بتواند آن را بنگارد / اما جان صادق من آن را برای تو ترسیم نکرده باشد؟» (الف) یک پیوند «هم پایه ساز» بیابید و بنویسید. (ب) زمان کدام فعل، «مضارع اخباری» است؟	۰.۵	
۱۰	کاربرد نشانه «ان»، در واژه «خواهان»، با کاربرد این نشانه در کدام گزینه، یکسان است؟ (الف) خاوران (ب) سپاهان (ج) گریزان (د) پایان	۰.۵	
۱۱	با توجه به بیت زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید. «صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب / تا شد تهی از خویش و نی اش نام نهادند» (الف) بیت را از شیوه «بلاغی» به شیوه «عادی» برگردانید. (ب) «واو» ربط (پیوند) در کدام مصراع این بیت به کار رفته است؟	۰/۵ ۰/۲۵	
قلمرو ادبی (۵ نمره)			
۱۲	مصراع دوم هریک از بیت‌های زیر را بنویسید. (الف) اگر مستم اگر هشیار اگر خوابم اگر بیدار (ب) لبریز زندگی است نفس‌های آخرت.....	۱	
۱۳	کدام گزینه، بیت «باز آ که در هوایت خاموشی جنونم» را کامل می‌کند؟ (الف) لبخند گاه گاهت صبح ستاره باران (ب) فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران (ج) بیداری ستاره در چشم جویباران (د) ای مهربان تر از برگ در بوسه های باران	۰.۵	
۱۴	نام پدیدآورنده هر یک از آثار زیر را بنویسید. (الف) تمهیدات: (ب) منطق الطیر:	۰.۵	
۱۵	جمله‌های زیر را با واژه مناسب کامل کنید. (الف) مجموعه «در حیات کوچک پاییز در زندان»، سروده است. (ب) نویسنده داستان ، محمد علی جمال زاده است.	۰.۵	
۱۶	آرایه مشترک، در دو مصراع زیر، «تشبیه» است یا «استعاره»؟ (الف) با شیر سپهر بسته پیمان (ب) پنهان مکن آتش درون را	۰.۲۵	
۱۷	هریک از آرایه‌های «تلمیح، مجاز و اسلوب معادله» در کدام بیت، دیده می‌شود؟ (۱) از دست و زبان که برآید / کز عهده شکرش به درآید؟ (۲) عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را / سیل، یکسان می‌کند پست و بلند راه را (۳) آتش ابراهیم را نبود زیان / هر که نمرودی است، گو می‌ترس از آن	۰.۷۵	
ادامه سؤالات در صفحه سوم			

سؤالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳	ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	تعداد صفحه: ۴
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۰۳/۲۶	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان	و داوطلبان آزاد	سراسر کشور در	خرداد سال
و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir			

ردیف	سؤالات ()	نمره
------	------------	------

۱۸	باتوجه به هریک از اشعار داده شده، کدام یک از آرایه های ادبی داخل کمانک، نادرست است؟ (الف) گرچه بیرون تیره بود و سرد همچون ترس / قهوه خانه گرم و روشن بود همچون شرم (حسن تعلیل، تضاد، جناس) (ب) چو از کوه آتش به هامون گذشت خروشیدن آمد ز شهر و زدشت (مجاز، تلمیح، تشبیه)	۰.۵
۱۹	با توجه به عبارت زیر، به پرسش ها پاسخ دهید. «زمزمه لطیف و ملایم شما گمان مرا تأیید کرد. کجا می توانست مخفیگاه من باشد، در زمانی که ماه داشت سربلند از پشت ابرهای تیره بیرون می آمد؟» (الف) کدام واژه دارای آرایه تشخیص است؟ (ب) حس آمیزی به کار رفته در عبارت را بیابید و بنویسید.	۰.۵
۲۰	در سروده «عشق من، / خنده تو / در تاریک ترین لحظه ها می شکفت / بخند؛ زیرا خنده تو / برای دستان من، / شمشیری است آخته»: (الف) کاربرد «استعاره» را در قسمت مشخص شده توضیح دهید. (ب) شاعر در بند پایانی از چه آرایه ادبی بهره برده است؟	۰.۵

قلمرو فکری (۸ نمره)

معنی هریک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.		
۲۱	در عشق کسی قدم نهد کیش جان نیست	۰.۵
۲۲	های ثروتمند، معمولاً	۰.۵
۲۳	.	۰.۵
۲۴	ورود خویش در باغ غرس کرده بود	۰.۵
۲۵	آن جا در آن برزخ سرد، — از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو؟	۰.۷۵
۲۶	« — — — — — رون گنم — پوسیده است، — »	۰.۷۵
۲۷	— — — — — ه وادی — ب — — — — — ب	۰.۵

به سؤالات درک مطلب پاسخ دهید.

۲۸	شعر نیست؛ / عیار مهر و کین مرد و نامرد است بی عیار و شعر محض خوب و خالی نیست « (الف) مقصود از «شعر محض خوب و خالی» چیست؟ (ب) منظور شاعر از قسمت مشخص شده، چیست؟	۰.۵
ادامه سؤالات در صفحه چهارم		

رشمشاوره تحصیلی		ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی		سؤالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳																			
ساعت شروع: ۸ صبح		تعداد صفحه: ۴																					
تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۰۳/۲۶		مدت امتحان: ۹۰ دقیقه																					
دانش آموزان		و داوطلبان آزاد		سراسر کشور در خرداد سال																			
و پایش کیفیت آموزشی		http://aee.medu.ir																					
ردیف		سؤالات ()																					
نمره																							
۲۹	در نوشته «پرده ناموس» بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه روزی به خطای منکر نبرد، سعدی بر دو صفت الهی تأکید کرده است؛ آن دو را بنویسید.																						
۳۰	مفهوم مشترک دو بیت زیر را بنویسید. «سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق» نی، حریف هر که از یاری بُوید / پرده هایش پرده های ما درید»																						
۳۱	هریک از بیت های ردیف «اول»، با کدام یک از مفاهیم ردیف «دوم»، متناسب است؟ شماره مفهوم مرتبط با هر بیت را مقابل آن بنویسید. (در ردیف «دوم» یک مفهوم اضافی است).																						
۱	<table><tr><td>ردیف اول</td><td></td><td>ردیف دوم</td></tr><tr><td>الف</td><td>— — — — —</td><td>۱ بیان نابه سامانی های جامعه</td></tr><tr><td>ب</td><td>گفت جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست</td><td>۲ ابراز خشم بر دشمن</td></tr><tr><td>ج</td><td>/ — — — — —</td><td>۳ بیگانه ستیزی</td></tr><tr><td>د</td><td>است</td><td>۴ تقدیرگرایی</td></tr><tr><td></td><td></td><td>۵ های راه عشق</td></tr></table>					ردیف اول		ردیف دوم	الف	— — — — —	۱ بیان نابه سامانی های جامعه	ب	گفت جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست	۲ ابراز خشم بر دشمن	ج	/ — — — — —	۳ بیگانه ستیزی	د	است	۴ تقدیرگرایی			۵ های راه عشق
ردیف اول		ردیف دوم																					
الف	— — — — —	۱ بیان نابه سامانی های جامعه																					
ب	گفت جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست	۲ ابراز خشم بر دشمن																					
ج	/ — — — — —	۳ بیگانه ستیزی																					
د	است	۴ تقدیرگرایی																					
		۵ های راه عشق																					
۳۲	هریک از بیت های زیر، با کدام یک از وادی های عرفانی داخل کمانک، تناسب دارد؟ الف) هشت جنت نیز اینجا مرده ای است / هفت دوزخ همچو یخ افسرده ای است (استغنا / طلب) ب) صد هزاران سایه جاوید، تو / گم شده بینی زیک خورشید، تو (توحید / فنا)																						
۳۳	درسروده «نان را از من بگیر، اگر می خواهی، / هوا را از من بگیر، اما / خنده ات را نه / گل سرخ را از من بگیر»، منظور شاعر از «نان و هوا» و «گل سرخ»، به ترتیب، چیست؟																						
۳۴	با توجه به سروده زیر، ویژگی عشق جاودانی چیست؟ «این گونه است که عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می بیند / و نه توجّهی به گرد و غبار جراحات پیری دارد...»																						
۲۰	جمع نمره																						
موفق باشید																							

راهنمای تصحیح امتحان نهایی درس: فارسی ۳	مشاوره تحصیلی ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	تعداد صفحه: ۲
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	نام و نام خانوادگی:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۰۳/۲۶	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۹	مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir		
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره	

همکاران گرامی، خدا قوت! لطفاً به موارد درست مشابه، نمره اختصاص دهید.

قلمرو زبانی (نمره ۷)

۱	الف) بازگشت به سوی خدا، توبه، پشیمانی، ۰/۲۵، ص ۱۳ ج) هروی، منسوب به هرات، ۰/۲۵، ص ۱۱۰ ب) اندک، کم، ۰/۲۵، ص ۱۲۵ د) فریاد و زاری به صدای بلند، ۰/۲۵، ص ۴۶	۱						
۰/۵	<table border="1"> <tr> <td>واژه</td><td>هم آوا</td><td>مترادف</td></tr> <tr> <td>غربت</td><td>قریب، ۰/۲۵، ص ۸۴</td><td>بیگانگی، دوری، تنهایی ۰/۲۵، ص ۸۴</td></tr> </table>	واژه	هم آوا	مترادف	غربت	قریب، ۰/۲۵، ص ۸۴	بیگانگی، دوری، تنهایی ۰/۲۵، ص ۸۴	۲
واژه	هم آوا	مترادف						
غربت	قریب، ۰/۲۵، ص ۸۴	بیگانگی، دوری، تنهایی ۰/۲۵، ص ۸۴						
۰/۷۵	الف) بحر، ۰/۲۵، ص ۱۳ ب) مُصر، ۰/۲۵، ص ۸۸ ج) طیلسان، ۰/۲۵، ص ۶۱	۳						
۰/۷۵	یقما و تاراج: یغما، ۰/۲۵، ص ۷۷؛ آذر و حیا: آذر، ۰/۲۵، ص ۱۰۰؛ سطور و چهارپا: ستور، ۰/۲۵، ص ۳۴	۴						
۰/۵	الف) باروها ۰/۲۵ ب) بدل ۰/۲۵، ص ۶۲	۵						
۰/۷۵	الف) نادرست، ۰/۲۵، ص ۴۶؛ ب) درست، ۰/۲۵، ص ۸۴؛ ج) نادرست، ۰/۲۵، ص ۷۴	۶						
۰/۵	الف) مسند، ۰/۲۵، ص ۸۱ ب) دوچین، ۰/۲۵، ص ۸۱	۷						
۰/۵	الف) حذف فعل «است»، (یکی کمال است)، ۰/۲۵، ص ۵۲ ب) هیچ کس، ۰/۲۵، ص ۵۲	۸						
۰/۵	الف) امّا، ۰/۲۵ ب) می گنجد، ۰/۲۵، ص ۱۵۵	۹						
۰/۵	ج) گریزان، ص ۱۵۲	۱۰						
۰/۷۵	الف) یک چوب، ص ۶۲؛ صد تیغ جفا بر سر و تن دید ۰/۲۵ تا از خویش تهی شد و آن را نمی بیند، ۰/۲۵، ص ۶۲	۱۱						

قلمرو ادبی (نمره ۵)

۱	الف) به سوی تو بود روی سجودم؛ میهن ای میهن!، ۰/۵، ص ۱۱۷ ب) آورده مرگ، گرم به آغوش تو پناه، ۰/۵، ص ۹۷	۱۲
۰/۵	ب) یا «فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران»، ۰/۵، ص ۵۷	۱۳
۰/۵	الف) عین القضاات همدانی، ۰/۲۵، ص ۵۳ ب) عطار نیشابوری، ۰/۲۵، ص ۱۲۵	۱۴
۰/۵	الف) مهدی اخوان ثالث، ۰/۲۵، ص ۱۱۴ ب) کباب غاز، ۰/۲۵، ص ۱۴۰ (ذکر نام آثار دیگر نویسنده، درست است.)	۱۵
۰/۲۵	استعاره (شیر سپهر، استعاره از خورشید و آتش استعاره از اعتراض و خشم)، ۰/۲۵، ص ۳۴ و ۳۵	۱۶
۰/۷۵	۱) مجاز، (دست و زبان)، ۰/۲۵، ص ۱۲ ۲) اسلوب معادله، ۰/۲۵، ص ۴۹ ۳) تلمیح، ۰/۲۵، ص ۱۰۶	۱۷

ادامه پاسخ ها در صفحه دوم

راهنمای تصحیح امتحان نهایی درس: فارسی ۳		مشاوره تحصیلی ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی		ساعت شروع: ۸ صبح		تعداد صفحه: ۲	
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه		نام و نام خانوادگی:		تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۰۳/۲۶		مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۹				مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir			
ردیف		راهنمای تصحیح					
نمره							
۱۸	(الف) حسن تعلیل، ۰/۲۵، ص ۱۰۴						(ب) تلمیح، ۰/۲۵، ص ۱۰۹
۱۹	(الف) ماه، ۰/۲۵						(ب) زمزمه لطیف، زمزمه ملایم ۰/۲۵، ص ۹۰
۲۰	(الف) خنده به گلی تشبیه شده که از ویژگی های آن شکفتن است. ۰/۲۵						(ب) تشبیه (خنده به شمشیر) یا کنایه، ۰/۲۵، ص ۱۵۰
قلمرو فکری (۸ نمره)							
۲۱	کسی می تواند به عالم عشق وارد شود ۰/۲۵ که به خودش توجه نداشته باشد (از جان خود بگذرد). ۰/۲۵، ص ۵۳						۰/۵
۲۲	پادشاهی های بزرگ، مانند انسان های ثروتمند، ۰/۲۵ به خاطر زیاده خواهی و زیاده خوردن از بین می روند، ۰/۲۵، ص ۶۲						۰/۵
۲۳	به تنهایی سخن می گفت، ۰/۲۵؛ بدون رقیب، سبب رونق مجلس و سرگرمی حاضران شده بود ۰/۲۵، ص ۱۳۷						۰/۵
۲۴	چند نهال که در هنگام ورود خود کاشته بود، ۰/۲۵ اکنون درختان بزرگی شده بودند. ۰/۲۵، ص ۱۶۱						۰/۵
۲۵	در دوران حکومت ستم شاهی، ۰/۲۵ که همه جا پر از درد و رنج بود، ۰/۲۵ ما جز ظلم و ستم چیزی نمی دیدیم. ۰/۲۵، ص ۸۴						۰/۷۵
۲۶	مأمور گفت: برای جریمه، ۰/۲۵ لباس را از تو می گیرم ۰/۲۵، مست گفت: لباس من پوشیده و کهنه است و به سبب فقر، فقط ظاهر لباس را دارد. ۰/۲۵، ص ۱۹						۰/۷۵
۲۷	وقتی به بیابان طلب، قدم بگذاری ۰/۲۵، هر لحظه با رنج و سختی زیادی روبه رو خواهی شد. ۰/۲۵، ص ۱۲۲						۰/۵
۲۸	(الف) شعری که فقط زیبایی ظاهری دارد (یا شعری که به محتوا توجه ندارد)، ۰/۲۵ (ب) معیاری برای سنجش مردانگی و نامردی، ۰/۲۵، ص ۱۱۰						۰/۵
۲۹	پوشاننده گناه و خطا (ستار العیوب)، ۰/۲۵، و رزاق بودن و بخشندگی ۰/۲۵، ص ۱۲						۰/۵
۳۰	مفهوم مشترک: حال عاشق و عارف را کسی درک می کند که درد عشق کشیده باشد. ص ۴۶ و ۴۷						۰/۵
۳۱	(الف) ۰/۲۵، ص ۱۰۳؛ (ب) ۰/۲۵، ص ۱۹؛ (ج) ۰/۲۵، ص ۱۲۰؛ (د) ۰/۲۵، ص ۲۶						۱
۳۲	(الف) استغنا، ۰/۲۵، ص ۱۲۳						(ب) فنا، ۰/۲۵، ص ۱۲۵
۳۳	نان و هوا: نیازهای جسمانی و مادی ۰/۲۵						گل سرخ: خنده و شادی، (عشق) ۰/۲۵
۳۴	همواره معشوق را زیبا می بیند و گذر زمان و پیری در این عشق تأثیری ندارد. ص ۱۵۵						۰/۵
۲۰	موفق باشید						جمع نمره

سؤالات امتحان نهایی درس: عربی (۳)	رشته: ادبیات و علوم انسانی	تعداد صفحه: ۴ صفحه	ساعت شروع: ۸ صبح
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	نام و نام خانوادگی:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/ ۳/ ۳۱	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد	سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۹	مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی	http://aee.medu.ir

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
۱	ترجم الکلمات الّتی تحتها خطّ الف) وفیک انطوی العالم اکبر ج) هذه الحادثة لم تضعف عمه : ب) یا ربّنا بقی لنا مُحَمَّدًا د) دعاک الرجلُ إلى مَلْئَة :	۱
۲	اُکْتُبْ فی الفراغِ الکلمتینِ المُترادفتینِ و الکلمتینِ المُضادَتینِ: « أعطی / العام / الروح / أخذ / السنة / اتسع الف) = ب) ≠	۰/۵
۳	عینِ الكلمة الغریبة فی المعنی: (الفلاح / المزارع / المزرعة / الزرع)	۰/۲۵
۴	اُکْتُبْ مُفرد الكلمة : و لِلرّجالِ عَلی الأفعالِ أسماء :	۰/۲۵
۵	ترجم هذه الجُمْلَ (۱) ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (۰/۵) (۲) ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ﴾ (۰/۵) (۳) ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ (۰/۵) (۴) ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا﴾ (۰/۵) (۵) ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ (۰/۵) (۶) ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ﴾ (۰/۵) (۷) يَتَظَاهَرُ الطَّائِرُ أَمَامَ الْحَيَّوانِ الْمُفْتَرَسِ بِأَنَّ جَنَاحَهُ مَكْسُورٌ. (۰/۵) (۸) كَانَ الرَّجُلُ يَغْرِسُ فَسِيلَةَ جَوْزٍ وَ يَأْمُلُنَّ يَعِيشَنَّ طَوَّ (۰/۷۵) (۹) هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الزَّرَافَةَ بِكَمَاءٍ لَيْسَتْ لَهَا أَحْبَالٌ صَوْتِيَّةٌ؟ (۰/۷۵) (۱۰) خُذُوا الْحَقَّ مِنْ أَهْلِ الْبَاطِلِ وَ كُونُوا نَقَادَ الْكَلَامِ فِي حَيَاتِكُمْ (۰/۷۵) (۱۱) يُحْكِي أَنَّ مُزارِعاً كَانَتْ لَهُ مَزْرَعَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا خَضِرَاوَاتٌ (۰/۷۵) (۱۲) ظَلَمَ الْإِنْسَانُ الطَّبِيعَةَ شَاطِئَتِهِ ظُلْماً كَثِيراً. (۰/۵) (۱۳) يَجْعَلُ اللَّهُ التَّوْفِيقَ حَظِّي وَ نَصِيبِي فِي الْحَيَاةِ. (۰/۵)	۷/۵
	« ادامه سؤالات در صفحه دوم » www.Tahsilico.com	

سؤالات امتحان نهایی درس: عربی (۳)	رشته: ادبیات و علوم انسانی	تعداد صفحه: ۴ صفحه	ساعت شروع: ۸ صبح
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	نام و نام خانوادگی:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۳/۳۱	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۹	مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی	http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
۶	اِنْتَخِبِ التَّرْجَمَةَ الصَّحِيحَةَ : (الف) اِزْدَادَ عَدَدُ البُومَاتِ فِي المَزْرَعَةِ (۱) تعداد جغدها در مزرعه زیاد شدند. (۲) تعداد جغدها را در مزرعه زیاد کرد. (ب) لَمْ يُقْبَلِ الرَّجُلُ بِنْتَهُ (۱) چرا این مرد دخترش را نمی بوسد. (۲) این مرد دخترش را نبوسید.	۰/۵
۷	كَمِّلِ الْفَرَاجَاتِ فِي التَّرْجَمَةِ الْفَارْسِيَّةِ : (الف) ﴿وَمَا أُبْرِئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ﴾ و نفسم را زیرا نفس به بدی است. (ب) الَّذِينَ يُفَقِّهُونَ الْجَاهِلَ هَؤُلَاءِ أَفْضَلُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ (ص). کسانی که نادان را اینان نزد فرستاده خدا (ص).....	۱
۸	تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ (الف) ﴿هَذَا خَلْقُ اللَّهِ وَ نِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِن دُونِهِ﴾ (ب) لَمْ يُصَدِّقُوا قَوْلَ الشَّيْمَاءِ وَلَكِنَّ النَّبِيَّ (ص) عَرَفَهَا. (ج) البُومَاتُ كَانَتْ تَهْجُمُ عَلَى الْأَفْرَاحِ وَ تَأْكُلُهَا.	۱/۵
۹	عَيِّنِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ لِلْفَرَاجِ : (الف) ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا﴾ (يُقَاتِلُونَ ، يُقَاتِلُونَ ، يُقَاتِلُ) (ب) عَلَى الْإِنْسَانِ الْعَاقِلِ أَنْ مِنَ الْوَجْهِ النَّافِعِ ((.....) . يُسْتَفِيدُ ، تَسْتَفِيدُ ، يُسْتَفِيدُ)	۰/۵
۱۰	مَيِّزْ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ : « (۱) المستثنى و المستثنى منه ، (۲) المفعول المطلق و نوعه ، (۳) الحال ، (۴) الصفة ، (۵) الخبر » ﴿لَا تَحْزَنُوا وَ أَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ﴾ / يَنَامُ السَّمَكُ الْمَدْفُونُ مَوْتًا حَفِظَ التَّلَامِيذُ الْقَصِيدَةَ إِلَّا كَاطِمًا.	۱/۷۵
	« ادامه سؤالات در صفحه سوم » www.Tahsilico.com	

سؤالات امتحان نهایی درس: عربی (۳)	رشته: ادبیات و علوم انسانی	تعداد صفحه: ۴ صفحه	ساعت شروع: ۸ صبح
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	نام و نام خانوادگی:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/ ۳/ ۳۱	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد	سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۹	مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی	http://aee.medu.ir

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
۱۱	عَيْنَ الْجَمَلَةِ الَّتِي فِيهَا أَسْلُوبُ الْحَصْرِ: (۱) لَا تَعْلَمُ زَمِيلَتِي اللُّغَةَ الْفَرَنَسِيَّةَ إِلَّا عَطِيَّةً. (۲) مَا شَارَكَ اللَّاعِبُ فِي الْمُبَارَيَاتِ إِلَّا كُرَّةَ الْمِنْضَةِ. (۳) لَا يَغْرِسُ الْعَجُوزُ فِي حَدِيقَتِهِ إِلَّا شَجَرَةً.	۰/۲۵
۱۲	عَيْنَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ لِلْعِبَارَاتِ: (أَعْتَقَ الْأَسْمَدَ لِلْحَمِّ ، الدَّوْبُ ، الْكِسْلَانُ) (۱) مَادَّةٌ حَمْرَاءُ مِنْ جِسْمِ الْحَيَوَانِ تُصْنَعُ مِنْهُ أَطْعَمَةٌ..... (۲) جَعَلَهُ حُرًّا (۳) الَّذِي وَأُخْرِجَهُ مِنَ الْعُبُودِيَّةِ..... (۴) يَسْعَى إِنْجَازَ عَمَلِهِ وَلَا يَشْعُرُ بِالتَّعَبِ.....	۱
۱۳	موادّ کیمیائیّه و طبعیّه لتقویۃ التّراب الضّعیف: إِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ: « كَانَ الْفَرْدَنُوبِلُ يَخَافُ أَنْ يَذْكُرَهُ النَّاسُ بِالسَّوِّءِ بَعْدَ مَوْتِهِ. لِذَلِكَ قَدْ بَنَى مُؤَسَّسَةٌ لِمَنْحِ الْجَوَائِزِ الشَّهِيرَةِ بِاسْمِ جَائِزَةِ نُوبَلٍ وَ مَنْحَ ثَرَوَتِهِ لِشِرَاءِ الْجَوَائِزِ الذَّهَبِيَّةِ، تُمنَحُ جَائِزَةُ نُوبَلٍ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِلَى مَنْ يُفِيدُ الْبَشَرِيَّةَ فِي مَجَالَاتٍ حَدَّدَهَا » (۱) لِمَاذَا بَنَى الْفَرْدَنُوبِلُ الْمُؤَسَّسَةَ؟ (۲) مَنْ مَنْحَ ثَرَوَتَهُ لِشِرَاءِ الْجَوَائِزِ الذَّهَبِيَّةِ؟ (۳) مَتَى كَانَ الْفَرْدَنُوبِلُ يَخَافُ أَنْ يَذْكُرَهُ النَّاسُ بِالسَّوِّءِ؟ (۴) إِلَى مَنْ تُمنَحُ جَائِزَةُ نُوبَلٍ؟	۱
۱۴	مَيِّزْ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ : (۱) الْمَبْتَدَأُ (۲) مَجْرُورٌ بِحَرْفِ جَرٍّ (۳) الْمَنَادَى (۴) خَبَرُ الْحُرُوفِ الْمَشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ﴾ / التَّلْمِيذَاتُ حَافِظْنَ عَلَى نِظَافَةِ الطَّبِيعَةِ	۱
۱۵	عَيْنَ اسْمِ الْمَبَالِغَةِ وَاسْمِ الْمَفْعُولِ وَاسْمِ الْفَاعِلِ وَاسْمِ التَّفْضِيلِ: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ / اللَّهُ هُوَ الْعَظِيمُ / الْوَلَدُ الْمُؤَدَّبُونَ أَفْضَلُ نِعَمِ اللَّهِ. اسم المبالغة: / اسم المفعول: / اسم الفاعل: / اسم التفضيل:	۱
	« ادامه سؤالات در صفحه چهارم »	

سؤالات امتحان نهایی درس: عربی (۳)		رشته: ادبیات و علوم انسانی	تعداد صفحه: ۴ صفحه	ساعت شروع: ۸ صبح
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه		نام و نام خانوادگی:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/ ۳/ ۳۱	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۹			مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)			
۱۶	عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَالْإِعْرَابِ لِمَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطٍّ: الف) <u>يَجْعَلُ</u> اللهُ اليَوْمَ كَثِيرَ <u>الْبَرَكَاتِ</u>. يَجْعَلُ - فعل مضارع، مفرد مذكر غائب، ثلاثي مجرد، معلوم، معرب / فعل و الجملة فعلية ۲- فعل، مفرد مذكر غائب، مجهول، ثلاثي مزيد، معرب، لازم / فعل الْبَرَكَاتِ ۱- اسم، جمع تكسير، معرّف بالعلميّة، معرب / صفة ۲- اسم، جمع مؤنث سالم، معرّف بآل، معرب / مضاف إليه و مجرور ب) <u>المُعَلِّمَتُذْهَبُ</u> <u>إِلَى</u> <u>المَكْتَبَةِ</u>. تَذْهَبُ - فعل مفرد مؤنث مخاطب، ثلاثي مجرد، معلوم، مبني / فعل ۲- فعل مضارع، مفرد مؤنث غائب، ثلاثي مجرد، معلوم، معرب / فعل و الجملة فعلية المَكْتَبَةِ ۱- اسم مكان، مفرد مؤنث، معرّف بآل، معرب / مجرور بحرف جرّ ۲- اسم، جمع تكسير، معرّف بآل، مبني / مضاف إليه و مجرور			
۲۰	جمع نمرات « نرجولکم التوفیق والنّجاح »			

راهنمای تصحیح امتحان نهایی درس: عربی (3)	ساعت شروع: 8 صبح	مدت امتحان: 90 دقیقه
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	تاریخ امتحان: 1399/3/31	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال 1399	مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
1	الف) به هم پیچیده شد (درس 1 ص 2) ب) نگهدار (درس 3 ص 38) ج) ضعیف نکرد (درس 2 ص 20) د) سفره مهمانی (درس 4 ص 64) (هرمورد 0/25)	1
2	الف) العام = السنة (درس 4 ص 69) ب) أَخَذَ ≠ أَعْطَى (درس 3 ص 49) (هرمورد 0/25)	0/5
3	المزعة (درس 4 ص 55)	0/25
4	الفعل (درس 1 ص 2)	0/25
5	1) بی گمان ما قرآن را به «زبان» عربی قرار دادیم امید است شما خردورزی کنید. (0/5) (درس 1 ص 6) 2) مردم یک امت بودند پس خداوند پیامبران را بشارت دهنده فرستاد. (0/5) (درس 2 ص 27) 3) همانا انسان در زیان است به جز کسانی که ایمان آوردند. (0/5) (درس 3 ص 46) 4) همانا ما قرآن را بر تو، بدون شک نازل کردیم. (0/5) (درس 4 ص 69) 5) آن کتاب هیچ شکی در آن نیست هدایتی برای پرهیزگاران است. (0/5) (درس 1 ص 10) 6) ای مردم پروردگارتان را که شما را آفرید عبادت کنید. (0/5) (درس 5 ص 81) 7) پرنده در برابر حیوان درنده (شکارچی) وانمود می کند که بالش شکسته است. (0/5) (درس 4 ص 68) 8) مرد نهال گردویی می کاشت و آرزو داشت (می داشت) که زمانی طولانی زندگی کند. (0/75) (درس 3 ص 39) 9) آیا می دانی زرافه لال است، تارهای صوتی ندارد؟ (0/75) (درس 2 ص 30) 10) حق را از اهل (مردم) باطل بگیرد و سخن سنج در زندگی خود باشید. (0/75) (درس 1 ص 13) 11) حکایت می شود که کشاورزی مزرعه ای بزرگ داشت که در آن سبزیجات بود. (0/75) (درس 4 ص 55) 12) انسان به طبیعت در فعالیت هایش بسیار ستم کرد. (0/5) (درس 4 ص 54) 13) خداوند موفقیت را بخت و نصیب من در زندگی قرار می دهد. (درس 5 ص 72)	7/5
6	الف) 1) (درس 4 ص 56) ب) 2) (درس 3 ص 38) (هرمورد 0/25)	0/5
7	الف) بی گناه نمی شمارم، بسیار دستور دهنده (درس 1 ص 15) ب) دانا می کنند، برترند (درس 3 ص 47) (هرمورد 0/25)	1
	«ادامه راهنما در صفحه دوم»	

راهنمای تصحیح امتحان نهایی درس: عربی (3)		مشاوره تحصیلی رشته: ادبیات و علوم انسانی		ساعت شروع: 8 صبح		مدت امتحان: 90 دقیقه	
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه				تاریخ امتحان: 1399/3/31			
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال 1399				مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir			
ردیف	راهنمای تصحیح					نمره	
8	الف) نشان دهید، آفریدند (درس 4 ص 53) ب) باور نکردند، شناخت (درس 3 ص 39) ج) حمله می کردند، می خوردند (درس 4 ص 55)					1/5 (هر مورد 0/25)	
9	الف) یُقَاتِلُونَ (درس 1 ص 8) ب) یَسْتَفِيدُ (درس 2 ص 22)					0/5 (هر مورد 0/25)	
10	1) كَاطِماً ، التَّلَامِيذُ (درس 3 ص 45) / 2) نَوَماً ؛ تَأْكِيدِي (درس 4 ص 69) / 3) أَنْتُمْ الْأَعْلُونَ (درس 2 ص 27) / 4) الْمَدْفُونُ (درس 4 ص 69) / 5) الْأَعْلُونَ (درس 2 ص 27)					1/75 (هر مورد 0/25)	
11	3 (درس 3 ص 39 و 44 و 46)					0/25	
12	1) اللَّحْمُ (درس 1 ص 11) 2) أَعْتَقَ (درس 3 ص 47) 3) الدَّوُّوبُ (درس 2 ص 28) 4) الْأَسْمِدَةُ (درس 4 ص 64)					1 (هر مورد 0/25)	
13	1) بَنَى آلفرد المؤسسة لِمَنْحِ الْجَوَائِزِ الشَّهِيرَةِ بِاسْمِ جَائِزَةِ نوبَلٍ. (0/25) 2) مَنَحَ آلفرد ثَرَوَتَهُ لِشِرَاءِ الْجَوَائِزِ الذَّهَبِيَّةِ. (0/25) 3) كَانَ آلفرد يَخَافُ أَنْ يَذْكُرَهُ النَّاسُ بِالسَّوِّ بَعْدَ مَوْتِهِ. (0/25) 4) تُمْنَحُ جَائِزَةُ نوبَلٍ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِلَى مَنْ يُفِيدُ الْبَشَرِيَّةَ فِي مَجَالَاتٍ حَدَّدَهَا. (0/25) (درس 2)					1	
14	1) التَّلْمِيذَاتُ (درس 5 ص 74) 2) نَظَافَةٌ (درس 5 ص 74) 3) عِبَادُ (درس 5 ص 81) / 4) وَاسِعَةٌ (درس 5 ص 81)					1 (هر مورد 0/25)	
15	اسم المبالغة: غَفَّار (درس 5 ص 76) / اسم المفعول: الْمُؤَدَّبُونَ (درس 5 ص 74) / اسم الفاعل: الْكَافِرُونَ (درس 5 ص 76) / اسم التفضيل: أَفْضَلُ (درس 5 ص 74)					1 (هر مورد 0/25)	
16	الف) 1، 2 (درس 5 ص 72) / ب) 1، 2 (درس 5 ص 79)					1 (هر مورد 0/25)	
	«همکاران گرانقدر خسته نباشید»					20 «جمع نمره»	