



مشاوره تحصیلی تمصیلیکو

مشاوره تخصصی ثبت نام مدارس ، برنامه ریزی درسی و
آمادگی برای امتحانات مدارس

برای ورود به صفحه مشاوره مدارس کلیک کنید

تماس با مشاور تحصیلی مدارس

۹۰۹۹۰۷۱۷۸۹



تماس از تلفن ثابت

نام درس: تحلیل فرهنگی

نام دبیر: محسن میرزازاده

ساعت امتحان: ۰۸ : ۳۰ صبح / عصر

مدت امتحان : ۷۰ دقیقه

جمهوری اسلامی ایران

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲ تهران

دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ

آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۹۹-۱۳۹۸

نام و نام خانوادگی:

مقطع و رشته: دوازدهم انسانی

نام پدر:

شماره داوطلب:

تعداد صفحه سؤال: ۱ صفحه

نمره تجدید نظر به عدد:		نمره به عدد:		نمره به حروف:	
		نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	
محل مهر و امضاء مدیر		نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	
ردیف	سؤالات				نمره
۱	فرهنگ را به لحاظ لغوی و مفهومی تعریف کنید.				۲
۲	چرا سبک معماری و ساخت و ساز خانه های مسکونی امروزه با گذشته ها و زمان های قدیم متفاوت است؟				۲
۳	منظور از درونی شدن فرهنگ چیست؟				۲
۴	رسانه های جمعی در گسترش جهان اجتماعی چه نقش هایی دارند؟				۲
۵	هدف مطالعات فرهنگی چیست؟				۲
۶	منظور از سواد فرهنگی چیست؟				۲
۷	منظور از رویکرد فرهنگی چیست؟				۲
۸	هدف تحلیل فرهنگی چیست؟				۳
۹	به نظر شما، درس تحلیل فرهنگی چه نسبتی با درس جامعه‌شناسی دارد؟ توضیح کافی و وافی دهید.				۳
صفحه ی ۱ از ۱					

جمع بارم : ۲۰ نمره



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۲ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد حافظ

کلید سؤالات پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹

نام درس: تحلیل فرهنگی

نام دبیر: محسن میرزازاده

ساعت امتحان: ۸:۳۰ صبح / عصر

مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	فرهنگ واژه ای فارسی و مرکب است که از دو جزء "فر" و "هنگ" تشکیل شده است و فر پیشوندی است که در معنای جلو بالا و پیش به کار میرود و هنگ به معنی کشیدن و سنگینی و وزن می باشد. در کتاب لغت نامه فرهنگ به معنای ادب، تربیت، دانش، علم، هنر، آداب و رسوم است. فرهنگ: مجموعه پیچیده هایی از دانشها باورها هنرها قوانین آداب و رسوم است. فرهنگ حیات معنوی انسانها و فلسفه و قانونگذاری و ادبیات و هنر است. فرهنگ نظام واره ای از باورها و مفروضات اساسی ارزش ها آداب و الگوهای رفتاری و نمادها است.	
۲	چون شیوه زندگی، عقاید، ارزش ها، باورها و شکل روابط اجتماعی مردم امروز نسبت به گذشته دارای تفاوت است.	
۳	فرهنگ ابتدا خارج از وجود کودک است با نمادها و نشانه ها به تدریج در ذهن و هویت او وارد می شود و باز تولید می شود به این جریان و به این فرآیند و جریان درونی شدن فرهنگ می گویند.	
۴	۱- موجب شناخت موارث گذشتگان می شود. ۲- موجب شناخت سبک زندگی و ارزش های معاصران می شود. ۳- موجب شناخت شرایط زیست فرهنگی و اجتماعی آیندگان می شود.	
۵	شناسایی نقاط قوت و ضعف فرهنگ افراد و جهان های اجتماعی، تا زندگی روزمره انسانی تر شود.	
۶	مجموعه ای از شناخت ها و توانایی های اساسی افراد برای درک عناصر مسایل هویت و تحلیل فرهنگی و چگونگی برقراری ارتباط با دیگران	
۷	نگریستن به همه پدیده ها از منظر دیدگاه فرهنگ، تجزیه و تحلیل پدیده ها با معیار فرهنگ و شاخص های فرهنگی	
۸	۱- شناخت مفاهیم و پدیده های فرهنگی ۲- نگاه به زندگی روزمره از منظر فرهنگی ۳- تشخیص مسائل فرهنگی و چاره اندیشی برای آنها و مسئولیت پذیری	
۹	پاسخ: آزاد	
جمع بارم : ۲۰ نمره		نام و نام خانوادگی مصحح : محسن میرزازاده
		امضاء: