

# مشاوره تحصیلی تحصیلیکو

مشاوره تخصصی ثبت نام مدارس ، برنامه ریزی درسی و آمادگی برای امتحانات مدارس

برای ورود به صفحه مشاوره مدارس کلیک کنید

تماس با مشاور تحصیلی مدارس

۹۰۹۹۵۷۱۷۸۹



تماس از تلفن ثابت

نام درس: ادبیات ۱  
 نام مدیر: محمد نورانی  
 تاریخ امتحان: ۱۳ / ۰۳ / ۱۳۹۸  
 ساعت امتحان: ۰۰ : ۸ صبح / عصر  
 مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

جمهوری اسلامی ایران  
 اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران  
 اداره کی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران  
 دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد سعادت آباد  
**آزمون ترمه نوبت دوھ سال تمصیلی ۹۷-۹۸**

نام و نام فانوادگی: .....  
 مقطع و رشته: دهم ریاضی و تهریی  
 نام پدر: .....  
 شماره داوطلب: .....  
 تعداد صفحه سوال: ۴ صفحه

ردیف	محل مهر و امضاء مدیر	نام دبیر:	تاریخ و امضا:	تاریخ و امضا:	نام دبیر:	تاریخ و امضا:	نمره به حروف:	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد:
		نام دبیر:	تاریخ و امضا:	نام دبیر:	تاریخ و امضا:	نام دبیر:	تاریخ و امضا:	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد:
۱										
۲										
۳										
۴										
۵										
۶										
۷										
۸										
۹										
۱۰										
۱۱										
۱۲										
۱۳										
۱۴										
۱۵										
۱۶										
۱۷										
۱۸										
۱۹										
۲۰										
۲۱										
۲۲										
۲۳										
۲۴										
۲۵										
۲۶										
۲۷										
۲۸										
۲۹										
۳۰										
۳۱										
۳۲										
۳۳										
۳۴										
۳۵										
۳۶										
۳۷										
۳۸										
۳۹										
۴۰										
۴۱										
۴۲										
۴۳										
۴۴										
۴۵										
۴۶										
۴۷										
۴۸										
۴۹										
۵۰										
۵۱										
۵۲										
۵۳										
۵۴										
۵۵										
۵۶										
۵۷										
۵۸										
۵۹										
۶۰										
۶۱										
۶۲										
۶۳										
۶۴										
۶۵										
۶۶										
۶۷										
۶۸										
۶۹										
۷۰										
۷۱										
۷۲										
۷۳										
۷۴										
۷۵										
۷۶										
۷۷										
۷۸										
۷۹										
۸۰										
۸۱										
۸۲										
۸۳										
۸۴										
۸۵										
۸۶										
۸۷										
۸۸										
۸۹										
۹۰										
۹۱										
۹۲										
۹۳										
۹۴										
۹۵										
۹۶										
۹۷										
۹۸										
۹۹										
۱۰۰										
۱۰۱										
۱۰۲										
۱۰۳										
۱۰۴										
۱۰۵										
۱۰۶										
۱۰۷										
۱۰۸										
۱۰۹										
۱۱۰										
۱۱۱										
۱۱۲										
۱۱۳										
۱۱۴										
۱۱۵										
۱۱۶										
۱۱۷										
۱۱۸										
۱۱۹										
۱۲۰										
۱۲۱										
۱۲۲										
۱۲۳										
۱۲۴										
۱۲۵										
۱۲۶										
۱۲۷										
۱۲۸										
۱۲۹										
۱۳۰										
۱۳۱										
۱۳۲										
۱۳۳										
۱۳۴										
۱۳۵										
۱۳۶										
۱۳۷										
۱۳۸										
۱۳۹										
۱۴۰										
۱۴۱										
۱۴۲										
۱۴۳										
۱۴۴										
۱۴۵										
۱۴۶										
۱۴۷										
۱۴۸										
۱۴۹										
۱۵۰										
۱۵۱										
۱۵۲										
۱۵۳										
۱۵۴										
۱۵۵										
۱۵۶										
۱۵۷										
۱۵۸										
۱۵۹										
۱۶۰										
۱۶۱										
۱۶۲										
۱۶۳										
۱۶۴										
۱۶۵										
۱۶۶										
۱۶۷										
۱۶۸										
۱۶۹										
۱۷۰										
۱۷۱										
۱۷۲										
۱۷۳										
۱۷۴										
۱۷۵										
۱۷۶										
۱۷۷										
۱۷۸										
۱۷۹										
۱۸۰										
۱۸۱										
۱۸۲										
۱۸۳										
۱۸۴										
۱۸۵										
۱۸۶										
۱۸۷										

۰,۷۵	دروномایه بیت « نباشی بس اینم به بازوهای شاهوی تھی <del>تھی</del> گلو نادلی بله لوی خویش » را بنویسید .	۳
۱	بیت « چون نداری ناخن درنده ، تیز با ددان آن به که کم گیری ستیز » تاکید بر چه موضوعی دارد ؟	۴
۲,۵	<p>با توجه به ابیات زیر به سوالات خواسته شده پاسخ دهید .</p> <p>تھمن برآشافت و با توں گفت کشانی بدو گفت بی بارگی خروشید : کای مرد رزم آزمای به رستم بر ، آنگه ببارید تیر</p> <p>الف ) « را » در بیت نخست نشانه چیست ؟</p> <p>ب ) کشانی لقب کیست ؟</p> <p>پ ) « مشو با زجای » به چه معناست ؟</p> <p>ت ) در کدام بیت دو حرف اضافه برای یک متمم به کاررفته است ؟</p> <p>ث ) تھمن لقب کیست ؟ و به چه معناست ؟</p>	۵
۱	بیت « ای مفتخر به طالع مسعود خویشن تاثیر اختران شما نیز بگذرد » چه مفهومی دارد ؟	۶
۰,۷۵	عبارت « جواب نبشت که شهر را از عدل ، دیوار کن و راه ها از طلم و خوف پاک کن ، که حاجت نیست به گل و خشت و سنگ و گچ ». بیانگر چه مفهومی است ؟	۷

۰,۵	<b>مشاوره تحصیلی تحصیلیکو</b> عبارت « نبینی که یوسف را از روی نیکو ، بند و زندان آمد و از خوی نیکو ، امر و فرمان آمد ؟ » انسان ها به چه چیزی دعوت می کند ؟	۸
۰,۵	در بیت « کبوتری که دگر آشیان نخواهد ساخت قضا همی بردش سوی دانه و دام » چه نکته تعلیمی نهفته است ؟	۹
۰,۵	کدام گزینه به شیوه بلاغی سروده شده است ؟  الف ) روزگ چندی سخن کوتاه کرد . ب ) از سوی خانه بیامد خواجه اش .	۱۰
۱	ساختمان واژه های زیر را مشخص سازید .  الف ) وصیت نامه : ب ) نخلستان : ج ) سراپا : د ) تک تیر انداز	۱۱
۰,۵	نوع جمله ها را مشخص سازید :  الف ) اگر بی موقع سوال کنید ، جوابتان را نمی دهم . ب ) گاهی در هم شکستن یک درخت کهنسال زمین را به لرزه در می آورد .	۱۲
۰,۵	برای هر یک از واژه های زیر شبکه معنایی بسازید :  الف ) گرد : معنی : ..... شبکه معنایی : .....  ب ) گبر : معنی : ..... شبکه معنایی : ....	۱۳
۰,۵	در هر یک از ابیات زیر کدام ویژگی حماسی به کاررفته است ؟  الف ) کجا نام او بود گرد آفرید زمانه ز مادر چنین ناوربد  ب ) به لشکر چنین گفت کاموس گرد که گر آسمان را بباید سپرد	۱۴

**۱- در هر یک از ابیات زیر کدام آرایه ادھر مشاوره تکمیلی است؟**

- |   |   |
|---|---|
| <p>الف ) خیال خال تو با خود به خاک خواهم برد<br/>که تا ز خال تو خاک شود عیبر آمیز ( ..... )</p> <p>ب ) شرم عشق است که پامال نگردد هرگز<br/>لاله افکنده سر از خاک شهیدان بر خاست ( ..... )</p> | <p>ج ) روزی سرت ببوسم و در پایت او فتم<br/>پروانه را چه حاجت پروانه دخول ( ..... )</p> <p>د ) بگداخت مرا عشق تو زان گونه که آید<br/>انگشتی تو به حقیقت کمر من ( ..... )</p> |
|---|---|

۱۵

هر یک از آثار زیر نوشته یا سروده کیست ؟

- |   |  |
|---|--|
| <p>الف) لطایف الطوایف : ( ..... )</p>                           | <p>ب) سمفونی پنجم جنوب : ( ..... )</p> |
| <p>ج) اسرار التوحید فی مقامات ابو سعید ابوالخیر : ( ..... )</p> | <p>د) سیاست نامه : ( ..... )</p>       |

۱۶

گلستان سعدی به چه نثری نوشته شده است ؟

موضوع قابوس نامه عنصر المعالی چیست

۱۷

حفظ شعر

- |   |   |
|---|---|
| <p>۱- ..... به پیام آشنایی بنوازد آشنا را</p> | <p>۲- ..... آوریخته در دامن</p>             |
| <p>کوته نظری باشد.....</p>                    | <p>۳- دل اگر خداشناسی همه در رخ علی بین</p> |
| <p>.....</p>                                  | <p>۴- فلک در شگفتی .....</p>                |
| <p>ملک آفرین گوی .....</p>                    |   |

۱۸

نام درس: ادبیات  
نام دبیر: محمد نویانی  
تاریخ امتحان: ۱۳/۰۳/۹۸  
 ساعت امتحان: ۸:۰۰ صبح / عصر  
مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران  
اداره کی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران  
دیبرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد سعادت آباد  
**کلید سفالت پایان ترم نوبت دوم سال تمهیل ۹۷-۹۸**



ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
	الف) ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید . (۴ نمره )	
	۱- خداوندا تو روزی دهنده هر موجود هستی و تو آفریننده هر نادان و دانا ( کل هستی ) ۲- قطره باران که بر خاک می افتاد گوهر فراوان ( گل ها و گیاهان ) از آن می روید . ۳- مرگ که تمام انسان ها را فرا می گیرد روزی به سراغ شما نیز خواهد آمد . ۴- اکنون تمام خلق همچون رودخانه ای به سوی دریا در حال حرکت هستند و با اتحاد و همدلی ، با خشم و خروش به دشمن می تازند . ۵- مادرم نام من را قاتل تو قرار داد و زمانه مرا پتکی قرار داد که بر سر تو کوفته شوم ۶- سپهبد ( سهراب ) عنان اسب را کشید و با خشم و خروش جهان را تیره و تاریک کرد . ۷- مرد بقال با ناراحتی و خشم ریش خود را بموی کند و می گفت آفتتاب نعمت من زیر ابر پنهان شد . ( کسب و کارم از رونق افتاد ) ۸- ما را با هدیه و بخشش از راه دریا به سوی ایران روانه ساخت .	
	ب) لغت های مشخص شده را معنا کنید . (۱/۵)	
	۱- ماهر ۲- جنگ ۳- اجراء دهنده اسب و الاغ ۴- قراخوانان ۵- خواست و اراده . ۶- ابتدا	۲- جنگ -۳- اجراء دهنده اسب و الاغ
	پ) درک مطلب و خود آزمایی و دستورزبان ( ۱۰ )	
	۱- نباید مغدور و متکبر بود ، خودمان گاهی عامل بد بختی خویشتن می شویم ( ۷۵ ./ ) ۲- نباید با افراد قوق تراز خود به رویا رویی بپردازی ( ۵ ./ ) ۳-	۱- نباید مغدور و متکبر بود ، خودمان گاهی عامل بد بختی خویشتن می شویم ( ۷۵ ./ ) ۲- نباید با افراد قوق تراز خود به رویا رویی بپردازی ( ۵ ./ ) ۳-
	الف) فک اضافه ؟ ( ۵ ./ )	۱- نباید مغدور و متکبر بود ، خودمان گاهی عامل بد بختی خویشتن می شویم ( ۷۵ ./ ) ۲- نباید با افراد قوق تراز خود به رویا رویی بپردازی ( ۵ ./ ) ۳-
	پ) فرار نکن ( ۵ ./ )	
	ث) رستم ، قوی هیکل ( ۵ ./ )	
	۴- گذرابودن تاثیر بخت و اقبال ( ۵ ./ )	
	۵- عدالت پیشه کن ( ۷۵ ./ )	
	۶- ظاهر بین نباشیم ( ۵ ./ )	
	۷- تاثیر قضا و قدر ؟ ( ۵ ./ )	
	۸- ( ۵ ./ )	۱- نباید مغدور و متکبر بود ، خودمان گاهی عامل بد بختی خویشتن می شویم ( ۷۵ ./ ) ۲- نباید با افراد قوق تراز خود به رویا رویی بپردازی ( ۵ ./ ) ۳-
	الف) عادی ب ( بالغی .	
	۹- ساختمان واژه های زیر را مشخص سازید . ( ۱ )	

<p>الف ) مرکب ب ) نخلستان : ج ) مشتق - مرکب د ) مرکب</p> <p>۱۰- نوع جمله ها را مشخص سازید : (۵/.)</p> <p><b>مشاوره تحصیلی کو</b></p> <p>الف ) امرکب ب ) ساده .</p> <p>۱۱- برای هر یک از واژه های زیر شبکه معنایی بسازید : (۵/.)</p> <p>الف ) گرد : معنی : .....پهلوان .....شبکه معنایی : دلیر .</p> <p>ب ) گبر : معنی : .....لباس جنگی .....شبکه معنایی : زره</p> <p>۱۲- در هر یک از ابیات زیر کدام ویژگی حماسی به کاررفته است ؟ (۵/.)</p> <p>الف ) قهرمانی</p> <p>ب ) خرق عادت</p> <p>ت ) دانش های ادبی (۵/۲ نمره)</p>	<p>الف ) مرکب ب ) نخلستان : ج ) مشتق - مرکب د ) مرکب</p> <p>۱۰- نوع جمله ها را مشخص سازید : (۵/.)</p> <p><b>مشاوره تحصیلی کو</b></p> <p>الف ) امرکب ب ) ساده .</p> <p>۱۱- برای هر یک از واژه های زیر شبکه معنایی بسازید : (۵/.)</p> <p>الف ) گرد : معنی : .....پهلوان .....شبکه معنایی : دلیر .</p> <p>ب ) گبر : معنی : .....لباس جنگی .....شبکه معنایی : زره</p> <p>۱۲- در هر یک از ابیات زیر کدام ویژگی حماسی به کاررفته است ؟ (۵/.)</p> <p>الف ) قهرمانی</p> <p>ب ) خرق عادت</p> <p>ت ) دانش های ادبی (۵/۲ نمره)</p>
<p>۱- در هر یک از ابیات زیر کدام آرایه ادبی بارز به کاررفته است ؟ (۱)</p> <p>الف ) خیال خال تو با خود به خاک خواهم برد که تا زحال تو خاکم شود عبیر آمیز ( .واج آرایی )</p> <p>ب ) شرم عشق است که پامال نگردد هرگز لاله افکنده سر از خاک شهیدان بر خاست ( اسلوب معادله )</p> <p>ج ) روزی سرت ببوسم و در پاییت او فتم پروانه را چه حاجت پروانه دخول ( جناس تمام . )</p> <p>د ) ( تشخیص . )</p> <p>۲- هر یک از آثار زیر نوشته یا سروده کیست ؟ (۱)</p> <p>الف ) لطایف الطوایف : ( فخر الدین علی صفائی ) ب ) سمفونی پنجم جنوب : ( نزار قبانی ... )</p> <p>ج ) اسرار التوحید فی مقامات ابو سعید ابوالخیر : ( محمد منور ) د ) سیاست نامه : ( خواجه نظان الملک طوسی .. )</p> <p>۳- مسجع</p> <p>۴- نصیحت نامه ؟ ( ۲۵/.)</p> <p>ث ) حفظ شعر ( ۲ )</p>	<p>۱- همه شب در این امیدم که نسیم صبح گاهی به پیام آشنایی بنوازد آشنا را</p> <p>۲- تا بار غم عشقت . آویخته در دامن کوته نظری باشد رفتمن به گلستان ها</p> <p>۳- دل اگر خدا شناسی همه در رخ علی بین به علی شناختم من به خدا قسم خدا را</p> <p>۴- فلک در شگفتی . ز عزم شماست ملک آفرین گوی رزم شماست</p>
امضا:	نام و نام خانوادگی مصحح :
	جمع بارم : ۵ نمره